

شُرک ہو منو سیریز نمبر ۶

# آتش دھماکہ

اے حمید

مقبول ایڈیٹری شاہراہ قائد اعظم لاہور

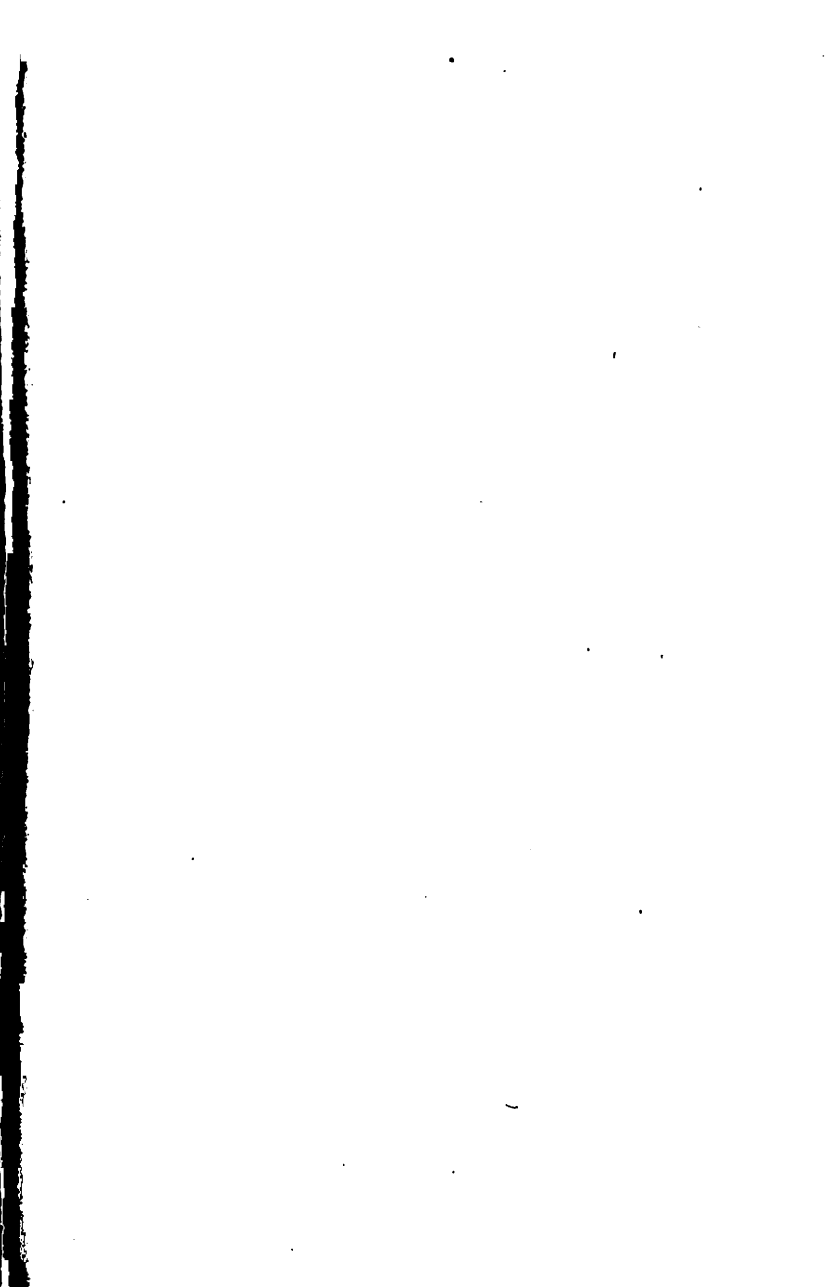
جُمْلہ حقوق محفوظ ہیں

# مقبول اکسٹری

دیال سنگھ نیشن شافہرہ قائد اعظم لاہور

پرنٹرز، معظّم پرنٹرز، لاہور

- وہ بیڈی جاسوس تھی
- عورتیں کہاں غائب ہو گئیں؟
- کوئی پیچھا کر رہا ہے۔
- ریڈیو بم ٹیوب
- آتش دھماکہ



## وہ لیڈی جاسوس تھی

کمرے کی خاموش فضا میں عجیب سی آواز آتی۔  
 شرک ہو مز، والٹن اور پولیس کمشنر نے ایک دوسرے کی  
 طرف دیکھا۔ میز کے نیچے پڑی ہوتی ماچس کی خالی ڈبی  
 کے اندر خلائی آدمی خاران چھپا بیٹھا تھا۔ یہ آواز  
 اس نے بھی سن لی تھی۔ وہ سمجھ گیا کہ اس کے خلائی  
 دشمن جالان نے اندر خفیہ سگنل بھیجا ہے۔ فضا میں خلائی  
 کیمیکل کی بو پھیل گئی۔ اس کا مطلب تھا کہ جالان کی  
 بھیجی ہوئی خلائی شاعیں کمرے میں موجود ہیں۔ چونکہ  
 خاران نے اپنے جسم پر خاص روشنی ڈال رکھی تھی،  
 اس لیے یہ خلائی شاعیں ناکام واپس چلی گئیں۔  
 جب کمرے کی فضا خلائی کیمیکل کی بو سے صاف ہو  
 گئی تو خاران ماچس کی ڈبی میں سے باہر نکل آیا۔  
 اس نے ٹارچ کی روشنی اپنے جسم پر ڈالی وہ پھر  
 سے پورے انسانی سائز کا نوجوان بن گیا۔ اس نے کمشنر سے

کہا۔  
 ”کشنر! ہمارے دشمن جالان نے خاص شعاہیں یہاں  
 بھیجی تھیں۔ مگر وہ میرا سراغ نہیں لگا سکا اور  
 چلا گیا ہے لیکن خطرہ ابھی موجود ہے۔“  
 شرک ہومز نے کہا۔

”مسٹر خاران! ہمیں کوئی ایسا راستہ بتاؤ کہ جس  
 سے ہم جالان پر حملہ کر کے اسے ختم کر سکیں  
 تاکہ یہاں پر موجود ہمارا ایک دشمن تو ختم ہو  
 اس کے بعد ہی ہم ادھر خلاقی سیارے پر  
 جا کر اغوا کی ہوئی عورتوں اور رومی کی ماں  
 کو واپس لانے کی کوشش کر سکیں گے۔“  
 خاران گڑھی پر بیٹھ گیا۔ اس نے کھڑکی بند کروادی  
 اور بولا۔

”جالان خلاقی مخلوق ہے۔ آپ لوگ اس کا مقابلہ  
 نہیں کر سکتے۔ ہاں میں اسے ہلاک کرنے کی  
 کوشش کروں گا۔“  
 ڈاکٹر وائسن نے کہا۔

”اگر تم نے کوشش نہ کی تو وہ بھتیں ہلاک کر دے  
 گا۔ یہ بات تمہیں اپنے ذہن میں رکھنی چاہیے۔“

خاران بولا۔

”میرے ساتھ ساتھ آپ بھی اسی خطرناک کشتی میں سوار ہیں۔ خلائی دشمن کو اب شک پڑ گیا ہے کہ آپ لوگ بھی میرے ساتھ ہیں اور میں آپ کے ساتھ یعنی پولیس کے ساتھ مل گیا ہوں۔ اب وہ آپ پر بھی حملہ کر سکتا ہے اور اس کے حملے سے میں تو بچ سکتا ہوں مگر آپ نہیں بچ سکیں گے۔“

کمشنر اٹھ کر ٹھٹھنے لگا۔ پھر بولا۔

”ہمیں جلدی کچھ کرنا ہو گا۔ تم خلائی مخلوق

ہو۔ ہمیں بتاؤ کہ ہم کیا کریں؟“  
خلائی آدمی خاران کچھ سوچ رہا تھا۔ تھوڑی دیر خاموش رہنے کے بعد اُس نے پولیس کمشنر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”کیا آپ کے پاس کوئی ایسی لیڈی سراغرساں ہے

جو میری مدد کر سکے اور جو خوبصورت بھی ہو؟“

پولیس کمشنر نے ایک پل کے لیے غور کیا پھر بولا۔

”ہمارے ڈیپارٹمنٹ میں ایک ہی خوبصورت

سراغرساں لڑکی ہے۔ اس کا نام بس شیلا ہے۔“

وہ بڑی تجربہ کار ہے مگر اسے تمھارے ساتھ کیا کام کرنا ہو گا؟“  
خاران نے کہا۔

”یہ میں مس شیدا کو خود بتا دوں گا۔ آپ اسے مجھ سے ملوا دیں۔ میں آج سورج غروب ہونے کے بعد خلاقی دشمن پر حملہ کرنا چاہتا ہوں اگر مس شیدا نے وہی کیا جو میں نے اسے کہا تو پھر میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ خلاقی دشمن ختم ہو جاتے گا۔“

پولیس کمشنر نے اسی وقت میٹلی فون کر کے لیڈی سراغرساں مس شیدا کو وہاں بلوا لیا۔ خاران نے دیکھا کہ لیڈی سراغرساں مس شیدا واقعی بڑی خوبصورت تھی۔ پولیس کمشنر نے خاران سے مس شیدا کا تعارف کرواتے ہوئے کہا۔

”مس شیدا یہ ہمارے نئے سراغرساں مسٹر خاران ہیں۔ تمہیں آج شام ان کے ساتھ ڈیوٹی دینا ہو گی۔“

مس شیدا نے مسکراتے ہوئے خاران سے ہاتھ ملایا اور پوچھا۔  
”مجھے کیا کرنا ہو گا سر؟“



خاران نے کہا۔  
 ”شام کو میرے ساتھ چلنا۔ میں تمہیں سب کچھ  
 بتا دوں گا۔“

خلاتی آدمی خاران پولیس ہیڈ کوارٹر سے اُٹھ کر واپس اپنے  
 پُرائے ہوئے میں آ گیا۔ وہ جان بوجھ کر اپنی لاہور  
 والی عالی شان کوٹھی میں نہیں گیا تھا۔ کیونکہ اسے معلوم  
 تھا کہ جلال اس کی نگرانی کر رہا ہوگا۔

جب شام کے ساتے گھرے ہو گئے تو خاران نے  
 ٹیلی فون کر کے لیڈی سراخ رساں مس شیدا کو اپنے  
 ہوٹل میں بلوا لیا۔ پھر اسے ساری بات اچھی طرح  
 سے سمجھا دی اور جیب سے خلاتی ٹارچ نکال کر  
 اس کے ہٹن کو ایک خاص نمبر پر سیٹ کیا اور کہا۔  
 ”یہ خلاتی ٹارچ تمہیں اپنے پاس رکھنی ہوگی۔“

اور جیسا میں نے کہا ہے تمہیں ویسے ہی کرنا  
 ہوگا۔ یاد رکھو اگر تم سے ذرا سی بھی بھول  
 ہو گئی تو تم زندہ نہ بچ سکو گی۔ جلال کا جملہ  
 تمہیں موت کی نیند سُلا دے گا۔“

مس شیدا نے خلاتی ٹارچ کو لے کر اچھی طرح سے دیکھا

”سٹر خادان ! ننگہ نہ کرو۔ میں آس امتحان میں پوری  
اُتروں گی۔ آؤ اب چلتے ہیں۔“

خادان نے بس شیدا کو گاڑی میں بٹھایا اور گبنڈ والی  
سراتے کی طرف چل دیا۔ وہاں تک پہنچتے پہنچتے اندھیرا  
زیادہ ہو گیا۔ خادان کو معلوم تھا کہ اندھیرا ہونے کے  
ساتھ ہی خلاقی دشمن خادان کسی خوبصورت لڑکی کو  
اغوا کرنے کے لیے خلاقی تہ خانے سے باہر آتے گا۔  
چنانچہ اس نے گاڑی کو ٹیلے کے قریب ہی سڑک  
پر کھڑی کر دیا اور خود بس شیدا کو درختوں کے  
اندھیرے میں لے گیا اور بولا۔

”تمہیں بڑی ہوشیاری سے کام لینا ہوگا۔ یہ  
تمہاری زندگی کا بڑا خطرناک موڑ ہے۔ پوری  
طرح چوکس رہنا۔“

بس شیدا نے کہا۔

”بس جانتی ہوں مجھے کیا کرنا ہے۔“

یہ کہہ کر شیدا نے خلاقی ٹارچ اپنی جیکٹ میں رکھ لی  
اور کار کی طرف بڑھی جو سڑک کنارے کھڑی تھی۔ خادان  
درختوں کے نیچے اندھیرے میں چھپ کر کھڑا رہا۔ اس کی  
نظریں نیم اندھیری سڑک پر لگی تھیں۔ بس شیدانے پردہ گرام

کے مطابق جاتے ہی کار کا بزنٹ کھول دیا اور یوں اس کے انجن پر جھک گئی جیسے کار خراب ہو گئی ہے اور وہ اسے ٹھیک کرنے کی کوشش کر رہی ہے۔ سڑک رات کے اندھیرے میں خاموش اور سناں تھی۔ شیدا کی آنکھیں ٹیلے کی طرف لگی تھیں جہاں اندھیرا تھا۔ اتنے میں ٹیلے کے اوپر گنبد والی سڑک کے کھنڈر سے ایک انسانی سایہ نیچے اترتا نظر آیا۔ اس سائے کو خاران نے بھی دیکھ لیا تھا۔ شیدا سمجھ گئی کہ یہی خلائی دشمن جالان ہے۔ جالان ٹیلے سے اتر کر سڑک پر آیا تو پروگرام کے مطابق لیڈی سراغ رساں شیدا نے آگے بڑھ کر مسکرتے ہوتے کہا۔

”پلیز! آپ میری کچھ مدد کریں گے۔ میری گاڑی خراب ہو گئی ہے“

یہ کہہ کر لیڈی سراغ رساں شیدا نے اپنے خوبصورت سُرخ بالوں کو تیتھے اُچھال دیا۔ خلائی دشمن خاران نے جب دیکھا کہ اس کے سامنے ایک بے حد خوبصورت سُرخ بالوں والی لڑکی کھڑی ہے تو وہ بہت خوش ہوا۔ وہ جس شکار کی تلاش میں نکلا تھا اسے وہ ٹیلے کے پاس ہی مل گیا تھا۔ خاران نے سوچا کہ ابھی اس لڑکی کو اغوا کر کے

خلاتی تہہ خانے میں لیے چلتا ہوں۔ اسے کیا معلوم تھا کہ اس کے لیے بھی وہاں ایک جال تیار کر دیا گیا ہے۔ جالان نے مسکراتے ہوتے کہا۔

”کیوں نہیں۔ میں ابھی گاڑی ٹھیک کیے دیتا ہوں

میں تو اس کام میں بڑا ماہر ہوں۔“

یہ کہہ کر جالان انجن کی طرف آ گیا اور جھک کر انجن کو غور سے دیکھنے لگا۔ بس یہی وہ لمحہ تھا جس کے لیے خاران نے لیڈی سراغ رساں شیلہ کو تیار کر کے بھیجا تھا۔ اور یہی وہ خطرناک لمحہ تھا جب خود شیلہ موت کا شکار ہو سکتی تھی۔ لیکن شیلہ واقعی ایک تجربہ کار اور ٹھنڈے مزاج کی سراغ رساں تھی۔ اس نے جب دیکھا کہ خلاتی دشمن بونٹ کے نیچے انجن پر جھکا ہوا ہے تو فوراً جیب میں ہاتھ ڈال کر خلاتی ٹارچ نکال لی۔ وہ خلاتی دشمن کے بالکل پیچھے کھڑی تھی۔ خلاتی دشمن جالان بے فکر تھا۔ کیونکہ اس کے وہم و گمان میں بھی یہ بات نہیں آ سکتی تھی کہ یہ عورت اس کے دشمن خاران کی بھیجی ہوئی ہے۔ وہ بولا۔

”میڈم! انجن تو مجھے بالکل ٹھیک لگتا ہے۔“

یہ کہہ کر خلاتی دشمن جالان نے سر ادا پر اٹھایا ہی تھا

کہ لیڈی جاسوس شیدا نے ٹارچ کا مَرخ خلائی دشمن کی گردن کی طرف کر کے بٹن دبا دیا۔ خلائی ٹارچ میں سے مَرخ روشنی کی ایک لکیر نکل کر خلائی دشمن جالان کی گردن کے ذرا نیچے اس کے بدن پر پڑی۔ ایک ہلکا سا شعلہ مُبلند ہوا اور دوسرے لمحے خلائی دشمن کا آگ میں جلتا ہو جسم سڑک پر پڑا ترپ رہا تھا۔ یہ دیکھ کر خاران بھاگ کر وہاں آگیا۔ اس نے شیدا کے ہاتھ سے خلائی ٹارچ لے کر دوسرا فائر کر دیا۔ دوسری بار مَرخ روشنی کی لکیر پڑی تو خلائی دشمن کا جسم جل کر ایک دم راکھ ہو گیا۔ اب وہاں خلائی دشمن کی کوئی ہڈی تک بھی باقی نہیں رہی تھی۔ سب کچھ جل کر راکھ ہو گیا تھا۔ خاران نے لیڈی جاسوس شیدا کا ہاتھ پکڑ کر اسے شاباش دی اور کہا۔

”گاڑی کو درختوں کے نیچے کر لو اور میرے

ساتھ آؤ۔“

شیدا نے گاڑی کو سڑک پر سے اتار کر درختوں کے نیچے کھڑی کر دیا اور خاران کے ساتھ ٹیلے کی طرف بڑھی خاران اسے ساتھ لے کر کھنڈر کی دیوار کے پاس آ کر رُک گیا۔ اس نے خلائی ٹارچ کی روشنی ڈالی، دیوار

میں شکاف پیدا ہو گیا۔ دوسری طرف زینہ نظر آیا۔ خاران زینہ اتر کر سڑنگ میں سے گزرتا خلاقی تہ خانے میں آ گیا۔ لیڈی جاسوس شیدا اس کے پیچھے پیچھے تھی۔ تہ خانے میں بتی جل رہی تھی۔ فرش کے درمیان میں شیشے کا کین دیکھ کر شیدا نے دھیمی آواز میں پوچھا۔

”سٹر خاران ! یہ کیا چیز ہے ؟“  
خاران نے شیدا کے ہونٹوں پر اپنی انگلی رکھ دی اور کہا۔

”جب تک میں نہ کہوں زبان سے کوئی آواز مت نکالنا۔“

لیڈی جاسوس شیدا ایک طرف ہو کر کھڑی ہو گئی۔ خاران نے دیوار کے ساتھ لگے ہوتے خلاقی ٹرانسمیٹر کا ہٹن اون کیا اور خلاقی زبان میں بولا۔

”ہیلو ! میں پلانیت ارتھ سے جالان بول رہا ہوں۔“

ہوں۔ ہیلو چیف ! میں جالان بول رہا ہوں۔

دوسری طرف سے چیف کی آواز آتی۔

”میں چیف ہوں۔ تم نے ابھی تک خلاقی باغی

خاران کو ہلاک کیوں نہیں کیا ؟“

خاران نے کہا۔

”سر! خاران اپنی خلائی طاقت کی وجہ سے مجھ سے چھپ کر روپوش ہے۔ مگر میں نے اس کا سُراخ لگا لیا ہے۔ کل تک میں اسے ہلاک کر ڈالوں گا۔“

خلائی سیارے سارک سے چیف کی آواز آتی۔  
 ”اگر تم نے تین دنوں کے اندر اندر خاران کو ہلاک کرنے کی اطلاع نہ پہنچاتی تو عظیم ڈکٹیٹر سارک تمہیں واپس بلا لے گا اور واپس آ کر وہ تم سے جو سلوک کرے گا تم اسے اچھی طرح جانتے ہو۔“

خاران بولا۔  
 ”چیف! فکر نہ کرو۔ میں دو دن کے اندر اندر خاران کی لاش اوپر بھجوا رہا ہوں۔ لیکن مجھے تین دن کی مہلت دی جاتے ہے“  
 چیف کی آواز آتی۔

”میں اپنی طرف سے تمہیں تین دن کی مہلت دیتا ہوں لیکن اس کے بعد تمہیں کوئی موقع نہیں دیا جائے گا۔“

خاران نے کہا۔

”اس کے بعد مجھے مہلت کی ضرورت ہی نہیں  
پڑے گی میں خلائی دشمن خاران کی لاش  
لے کر خود ادھر آؤں گا۔“

چیف نے سگنل بند کر دیتے۔ خاران نے بھی ٹرانسمیٹر بند  
کر دیا۔ لیڈی جاسوس شیلہ کو کچھ پتہ نہیں چل سکتا تھا  
کہ خاران نے کیا بات کی ہے۔ خاران نے کہا۔  
”شیلہ! اب تمہارا کام ختم ہو گیا ہے۔ تم نے  
جس خوش اسلوبی سے اپنی ڈیوٹی ادا کی  
میں اس کے لیے تمہارا شکر گزار ہوں۔ میرے  
ساتھ آؤ۔ ہم واپس پولیس ہیڈ کوارٹر جا رہے  
ہیں۔“

خاران نے خلائی تہ خانے سے نکلنے کے بعد شگاف  
کو خلائی ٹارچ سے دوبارہ بند کر دیا۔ پھر وہ دونوں  
گاڑی میں بیٹھ کر پولیس ہیڈ کوارٹر واپس آ گئے۔ پولیس  
کمشنر، شرک ہومز اور واٹسن اُن کا انتظار کر رہے  
تھے۔ جب خاران نے انہیں بتایا کہ انہوں نے زمین  
پر خلائی دشمن کو ہمیشہ ہمیشہ کے لیے ختم کر دیا ہے تو  
وہ بہت خوش ہوئے۔  
شرک ہومز نے پوچھا۔



”کیا خلائی تہ خانے میں شیشے کا کیبن اسی طرح

موجود ہے؟“

خاران نے گُرسی کے ساتھ ٹیک لگاتے ہوئے کہا۔

”خلائی لیبارٹری تہ خانے میں اسی طرح قائم

ہے۔“

پولیس کمشنر نے کہا۔

”خاران ! خلائی دشمن کی موت کے بعد تمہارے

سیارے سے تمہارا ڈکٹیٹر سارک ضرور کوئی دوسرا

آدمی یہاں بھیج دے گا۔“

خاران نے کہا۔

”میں نے اوپر سگنل کر دیا ہے کہ جالان خیریت

سے ہے۔ میں نے خود جالان کی آواز میں

انہیں تسلی دلا دی ہے کہ وہ زندہ ہے۔“

واٹسن نے گُرسی پر پہلو بدلتے ہوئے کہا۔

”زمین پر خلائی دشمن تو مر گیا۔ لیکن سوال یہ

ہے کہ ان عورتوں کو واپس کیسے زمین پر

لایا جائے جو اغوا ہو کر خلائی سیارے سارک

میں جا چکی ہیں۔“

کمشنر بولا۔

”اور خلائی سیارے والوں نے ہماری زمین کی  
فرکپیشی معلوم کر لی ہے۔ وہ تو ہماری زمین  
پر حملہ بھی کر سکتے ہیں۔“

سب خادان کی طرف دیکھنے لگے۔ خادان نے کہا۔  
”اب ہمارے سامنے یہی ایک مہم ہے۔ ہمیں اوپر  
خلائی سیارے میں جا کر سمنا اور پروفیسر زریںہ  
اور دوسری اغوا شدہ عورتوں کو واپس لانا  
ہے۔ اور یہ کام آسان نہیں ہے۔“

شرک ہومز بولا۔

”اس کے لیے ضروری ہے کہ ہم میں سے کوئی  
اوپر جاتے اور پھر خلائی سیارے پر تم ہی  
جا سکتے ہو۔“

خادان نے کہا۔

”لیکن میرے ساتھ تم بھی جاتے گے شرک ہومز!“  
شرک ہومز کی بھنڈتیں اوپر کو کھینچ گئیں۔ اس نے  
تعجب سے کہا۔

”میں۔ میں تمہارے خلائی سیارے پر کیسے جا  
سکتا ہوں؟ میں تو اس زمین کا باشندہ ہوں۔  
میں وہاں کیسے زندہ رہ سکوں گا۔“

خاران نے کہا۔

”اس کا سارا انتظام میں کر لوں گا۔ پہلے یہ  
بتاؤ کہ کیا تم میرے ساتھ جانے پر تیار  
ہو؟“

وائٹسن نے سوال کیا۔

”کیا شرک ہومز کا جانا ضروری ہے؟ اگر  
ایسی بات ہے تو اس کی جگہ میں جاسکتا  
ہوں۔“

خاران نے کہا۔

”شرک ہومز ایک ذہین دلیر اور تجربہ کار جاسوس  
ہے۔ مجھے اچھی طرح سے معلوم ہے کہ اس مہم  
میں وہ میری بہت زیادہ مدد کر سکے گا۔“

شرک ہومز نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”میں تمہارے ساتھ خلاقی تیاری پر جانے کو  
تیار ہوں مگر تم نے ابھی تک میرے سوال  
کا جواب نہیں دیا کہ میں تمہارے تیاری کی  
فضا میں زندہ کیسے رہ سکوں گا؟“

خاران نے کہا۔

”میں تمہاری شکل تبدیل کر کے تمہیں اپنے ساتھ

لے جاؤں گا۔

سب حیرانی سے خادان کا منہ تکتے لگے۔ خادان بولا۔  
 ”سٹر شرک ہومز! یہ تو تم جانتے ہو کہ ہم  
 خلاقی لوگ اپنی شکل تبدیل کر لیتے ہیں۔ جیسا  
 کہ تمہارے ساتھ اپنے خلاقی سیارے میں جانے  
 سے پہلے اپنی شکل خلاقی مخلوق والی بنا لوں  
 گا یعنی جو میری اصلی شکل ہے۔ تمہیں میں جالان  
 کی شکل میں بدل دوں گا۔ یہ کام میں نہ کر  
 سکتا اگر خلاقی لیبارٹری یہاں موجود نہ ہوتی۔“  
 شرک ہومز نے کہا۔

”میں جالان کی شکل میں آنے پر تیار ہوں  
 مگر کیا میں دوبارہ واپس اپنی شکل میں آجاؤں  
 گا، دوسری بات یہ کہ تمہارے خلاقی سیارے  
 کی فضا کا مجھ پر کیا اثر ہو گا؟“

خادان نے کہا۔

”سٹر شرک ہومز! تم دوبارہ اپنی شکل میں  
 واپس آ جاؤ گے اور ہمارے سیارے کی فضا  
 کا تم پر بھی وہی اثر ہو گا جو جالان پر یعنی  
 ہماری خلاقی مخلوق پر ہوتا ہے اور یہ خوشگوار

اثر ہے۔ اگر تم اس دُنیا کی شکل اور جسم کے  
ساتھ ہمارے سیارے پر قدم رکھو گے تو  
وہیں جل کر راکھ ہو جاؤ گے۔“

شرک ہومز نے کہا۔

”میں تمہارے ساتھ جانے کو تیار ہوں، میں  
کب روانہ ہونا ہوگا؟“

خاران نے بتایا۔

”ہم آج رات کو یہاں سے نکل چلیں گے۔“

کشنر بولا۔

”لیکن تم اپنے سیارے پر کسی راکٹ کے بغیر  
کیسے جاؤ گے خاران؟“

خاران مسکرایا۔ کہنے لگا۔

”کشنر! آپ لوگ ساتش میں ہم سے بہت

تیچھے ہیں اور ابھی تک راکٹ کے دُور میں ہیں

ہم اس دُور سے بہت آگے نکل چکے ہیں۔ تم

اپنی آنکھوں سے دیکھو گے کہ ہم یہاں سے

کیسے اپنے سیارے کی طرف سفر کرتے ہیں۔

میرا خیال ہے اب ہمیں روانہ ہو جانا چاہیے۔

خاران نے کشنر، واٹسن اور شرک ہومز کو ساتھ لیا اور

گنبد والی سرائے کے خلائی تہ خانے میں آگیا۔ کمشنر اور شرک ہومز نے بڑی حیرت سے شیشے کے کیمین کو دیکھا۔ خاران نے کہا۔

”ہم اس شیشے کے کیمین میں سے اوپر اپنے خلائی سیارے سارک پر جائیں گے۔ اور اس کا ساتیشی اصول یہ ہے کہ ٹیلی ویژن کی تصویر کی طرح شیشے کے کیمین میں روشنی ہوتے ہی ہمارے جسم چھوٹے چھوٹے ذروں میں تبدیل ہو کر فضا میں بلند ہو جائیں گے۔ وہاں سے وہ روشنی سے بھی دس گنا زیادہ رفتار کے ساتھ خلا میں سفر کرتے ہوئے اربوں میل کا فاصلہ ایک منٹ میں طے کر کے سیارہ سارک پر پہنچ جائیں گے۔“

کمشنر خاموش تھا۔ ڈائسن بولا۔

”اگر شرک ہومز کے جسم کے ذرات خلا میں بکھر گئے تو ہم اسے کہاں ڈھونڈتے پھریں گے؟“

خاران بولا۔

”ایسا کبھی نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ ہمارے جسم کے ذرات ایک خاص راستے پر ایک خاص فریکوئنسی

کے ساتھ سفر کر رہے ہوں گے۔ وہ اپنے مقررہ  
رشتے سے کبھی ادھر ادھر نہیں ہوں گے۔ ادھر  
پھر ہم سیارے پر پہنچتے ہی یہاں تمہیں سگنل  
دیں گے۔ تم ٹرانسمیٹر کے پاس ہی رہنا۔

شریک ہومز کہنے لگا۔  
”لیکن خاندان! ہم سیارے پر کہاں جا کر  
اُتریں گے؟“

خاندان ہنس کر بولا۔  
”یہ یس جانتا ہوں کہ ہمیں کہاں اُترنا ہو گا۔  
بس تم خاموش رہنا۔ جالان کی شکل اختیار کرنے  
کے بعد تم میں جالان کی آدھی یادداشت اور  
خلائی علم آجائے گا۔ لیکن کوشش کرنا کہ تم  
زیادہ بات نہ کرو۔“

”تم اوپر جانے کی وجہ کیا بتاؤ گے؟ شریک ہومز نے  
پوچھا۔“

خاندان نے کہا۔

”یہ تمہیں وہاں چل کر اپنے آپ معلوم ہو  
جاتے گا بس تم خاموش رہنا اور یہی بہانا بنانا  
کہ تمہاری طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔“

اس کے بعد خلائی آدمی خاران نے دیوار پر لگے  
ڈائیل کو چیک کیا اور کمشنر سے کہا۔  
”میرے پیچھے تم لوگ اس خلائی تہ خانے  
کی پوری حفاظت کرنا۔ یہاں باہر کے کسی  
آدمی کو نہیں آنا چاہیے۔“

کمشنر نے اسے یقین دلایا کہ وہ خلائی تہ خانے  
والے کھنڈر کے باہر باقاعدہ پہرہ لگا دے گا۔  
خاران نے کہا۔

”میں ٹرانسمیٹر پر تم سے ضروری ہوا تو رابطہ  
قائم کر لوں گا۔“

خاران نے کمشنر کو اپنا خلائی کوڈ لفظ بتایا اور  
کہنے لگا۔

”اب ہم شیشے کے کیبن میں بیٹھنے لگے

ہیں۔ تم ایسا کرنا کہ جب میں اشارہ کروں  
تو یہ سُرخ بٹن دبا دینا۔“

یہ کہہ کر خاران شرک ہومز کو ساتھ لے کر شیشے  
کے کیبن میں جا کر سنگ مرمر کے چھوٹے چبوترے  
پر بیٹھ گیا۔ اس نے آخری بار چیکنگ کی اور  
شرک ہومز سے کہا۔



”جب میں اشارہ کروں تو اپنی آنکھیں بند کر لینا۔“

خاران نے کیبن کے پینل پر دو تین ٹن دبا دیئے پھر کمشنر کی طرف دیکھا اور اسے اشارہ کر دیا۔ شرک ہومز نے آنکھیں بند کر لیں۔ واٹسن اور کمشنر دھڑکتے ہوئے دلوں کے ساتھ ابھیں تک رہے تھے۔ اشارہ پاتے ہی کمشنر نے ٹن دبا دیا۔ ٹن کے دباتے ہی شیشے کے کیبن میں زبردست روشنی ہو گئی اور جب روشنی غائب ہوئی تو واٹسن اور کمشنر نے حیرانی سے دیکھا کہ سنگ مرمر کا چوترہ خالی تھا۔ شرک ہومز اور خاران اپنے خلاتی سفر پر روانہ ہو چکے تھے۔ کمشنر نے کلاتی پر بندھی گھڑی پر نگاہ جما دی اور بولا۔

”واٹسن! خاران کے بیان کے مطابق ایک منٹ میں یہ لوگ خلاتی سیارے میں پہنچ جائیں گے اور اس کا سنگل یہاں آئے گا۔“  
واٹسن نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”یقین نہیں آ رہا کمشنر!“  
کمشنر کی آنکھیں گھڑی کی سوئی پر لگی ہوئی تھیں

جب ایک منٹ پورا ہو گیا تو دیوار کے ساتھ لگے خلائی  
 ٹرانسمیٹر کا بلب جلنے لگا۔ کمشنر نے جلدی سے رسیوں اتار  
 کر کان سے لگایا۔ دوسری طرف سے شرک ہومز کی  
 آواز آتی۔

”کمشنر! میں شرک ہومز بول رہا ہوں۔ مگر اس  
 وقت میری شکل اور جسم جالان کا ہے اور  
 آدھی یادداشت اسی کی ہے۔ ہم خلائی سیارے  
 سارک میں پہنچ گئے ہیں“

کمشنر نے کہا۔

”خدا کا شکریہ ہے۔ خادان بھی تمہارے ساتھ ہے۔“  
 ”ہاں“ شرک ہومز کی آواز آتی۔

”وہ بھی میرے ساتھ ہے۔ سیاہ سارک ایک  
 عجیب و غریب سرزمین ہے۔ عجیب پہاڑ ہیں۔

عجیب آسمان کا رنگ ہے۔ ہم دونوں ایک  
 حیرت انگیز مقام پر ہیں۔ یہاں چھوٹی چھوٹی

پٹانیں زمین سے نوکیلے میدانوں کی طرح اوپر کو  
 نکلی ہوتی ہیں۔ دور تک سیاہ دلدل پھیلی

ہے جس میں سے بخارات اُٹھ رہے ہیں۔  
 ایسی خاموشی ہے کہ قبر میں بھی ایسی خاموشی

نہیں ہو گی۔ اگرہیں جالان کی شکل میں نہ  
ہوتا تو یہ خاموشی برداشت نہیں کر سکتا تھا۔  
واٹسن نے بھی شرک ہومز سے بات کی۔ شرک ہومز  
نے کہا۔

”اب میں سگنل بند کر رہا ہوں۔ خاران مجھے سگنل  
بند کرنے کا اشارہ کر رہا ہے۔“  
اور سگنل بند ہو گئے۔ خلاقی ٹرانسمیٹر خاموش ہو گیا۔ کمشنر نے  
واٹسن سے کہا۔

”واٹسن! اب ہمیں یہاں سے چل دینا چاہیے۔“  
دونوں خلاقی تہ خانے سے باہر نکل آئے۔ کمشنر نے  
ٹیلے کے باہر خاص پولیس کا پرہ لگا دیا اور انھیں  
حکم دیا کہ ادھر کسی کو نہ جانے دیا جائے۔ اب ہم  
خلاقی سیارے سارک پر شرک ہومز اور خاران کے  
پاس جاتے ہیں۔ خاران بھی اپنی اصلی خلاقی شکل میں  
تھا۔ اس کی آنکھیں بلی کی طرح تھیں۔ سر کے بال  
کانٹوں کی طرح تھے۔ وہ خلاقی زبان سمجھ سکتا  
تھا اور خلاقی زبان میں بات کر سکتا تھا۔ کیونکہ اس  
کا آدھا دماغ جالان کا دماغ تھا۔ شرک ہومز نے  
خاران سے کہا۔

”خاران ! اب ہمیں کہاں چلنا ہو گا ؟“  
 خاران نے کہا -  
 ”ہم یہاں کے ظالم ڈکٹیٹر سارک کے پاس  
 جا رہے ہیں۔“



## عورتیں کہاں غائب ہوئیں؟

خاران نے شرک ہومز کو ساتھ لیا اور نوکیلی  
چٹانوں میں ایک طرف چلنے لگا۔ شرک ہومز نے  
خاران سے پوچھا۔

”جو عورتیں ہماری زمین سے اغوا کی گئی ہیں  
تمہارے خیال میں وہ کہاں پر ہوں گی؟“

خاران بولا۔

”یہ معلوم ہو جاتے گا مگر تم ان کے بارے  
میں ابھی کوئی بات نہ کرو۔ بالکل خاموش رہو۔“  
چلتے چلتے وہ ایک چٹان کے پاس آ کر رُک گئے  
خاران نے کہا۔

”یہ خلاقی ٹیکسی سٹینڈ ہے۔ ابھی خلاقی ٹیکسی  
آتے گی۔ تم خاموش رہنا۔“

شرک ہومز خاموش رہا۔ اتنے میں ایک شیشے کے بُلبے  
ایسی ٹیکسی فضا میں اُڑتی ہوئی آ کر اُن کے پاس

اُتر گئی۔ اس میں ڈرائیور نہیں تھا۔ گول خلاتی ٹیکسی کا  
 دروازہ اپنے آپ کھل گیا۔ خاران اور شرک ہومز  
 اس میں بیٹھ گئے۔ خاران نے ٹیکسی کے پیش پر  
 ایک بٹن دبا دیا۔ ٹیکسی فضا میں بند ہو کر  
 اُڑنے لگی۔ اس کی رفتار بے حد تیز تھی۔ ایک  
 منٹ کے بعد ٹیکسی سارک سیارے کے سب سے  
 بڑے خلاتی شہر کی میناروں ایسی نوکیلی عمارتوں کے  
 اوپر سے گزر رہی تھی۔ پھر وہ ایک بہت بڑے  
 شیشے کے مینار کے پاس آ کر زمین پر اُتر گئی۔  
 اس مینار کے شیشے نیلے رنگ کے تھے اور اس کے  
 اندر روشنی ہو رہی تھی۔ خاران نے شرک ہومز

کو بتایا۔  
 ”یہ عظیم ڈکٹیٹر سارک کا محل ہے۔ اب تمہارے

اندر جو خلاتی مخلوق جالان کا آدھا دماغ  
 ہے اس کو بیدار کر لو اور اس کی مدد

سے سوالوں کے جواب دینا۔“

شیشے کے نیلے مینار میں ایک لفٹ لگی تھی۔ یہ  
 مینار چار سو منزلوں کا تھا۔ اتنی بڑی بلڈنگ شرک ہومز  
 نے کبھی نہیں دیکھی تھی۔ لفٹ نے بجلی ایسی تیزی سے

انہیں مینار کی ایک خاص منزل پر پہنچا دیا۔ لفٹ سے باہر نکلے تو ایک خلائی پہرے دار نے خاران اور جالان کی طرف دیکھ کر کہا۔  
 ”عظیم سارک تمہارا انتظار کر رہا ہے“

خاران خاموشی سے ایک تھکنے دروازے کی طرف بڑھا۔ شرک ہومز بھی جالان کی شکل میں اس کے ساتھ ساتھ تھا۔ دروازہ خلائی جسم کی شعاعوں سے اپنے آپ کھل گیا۔ سامنے ایک نیلے شیشے کا فرش تھا۔ اس کے آگے ایک اور تھکنے دروازہ تھا جو بند تھا۔ خاران نے دروازے پر لگے ایک ٹپن کو آہستہ سے دبایا۔ آواز آئی۔ ”نمبر بتاؤ“ خاران نے اپنا نمبر بتایا تو دروازہ کھل گیا۔ دونوں کمرے میں داخل ہو گئے۔ اس کمرے کا فرش نیلے شیشے کا تھا۔ چھت بھی نیلے شیشے کی تھی جس کے درمیان میں ایک سفید فانوس لٹک رہا تھا۔ درمیان میں ایک سُرخ شیشے کے تخت پر کرسی رکھی تھی جس پر ایک بھاری بھرکم جسم اور بلی ایسی آنکھوں والا ڈراؤنا خلائی آدمی بیٹھا تھا۔ اس کے سر پر نیلے شیشے کا ایک تھکنے تاج تھا۔ اس کی آنکھوں سے

سُرخ شعاعیں نکل رہی تھیں۔ اس کی دونوں جانب  
 خلائی آدمی ادب سے کھڑے تھے۔ یہ سارک سیارے کا  
 ظالم ڈکٹیٹر سارک تھا۔ خاران اور شرک ہومز یعنی  
 جالان نے وہاں کی رسم کے مطابق دونوں ہاتھ  
 اپنے لمبے کانوں سے لگا کر ادب سے ڈکٹیٹر سارک  
 کو سلام کیا اور خاموش کھڑے ہو گئے۔  
 ڈکٹیٹر سارک نے کھردری کرخت آواز میں پوچھا۔  
 ”تم دونوں زمین سیارے کو چھوڑ کر کیوں  
 آ گئے ہو؟“

خاران نے ہاتھ باندھ کر کہا۔

”عظیم سارک! زمین پر دشمن نے یورینم کی  
 شعاعوں کی بارش شروع کر دی تھی۔ اتنی  
 عورتوں کے غائب ہو جانے سے دشمن ہوشیار  
 ہو گیا ہے۔ یورینم کی شعاعیں ہمیں ہلاک کر  
 سکتی ہیں۔ اس خیال سے ہم یہاں آ گئے  
 ہیں کہ کچھ دن کے بعد جب دشمن کو یقین  
 ہو جاتے کہ خلائی مخلوق واپس چلی گئی ہے  
 تو ہم دوبارہ اپنی مہم شروع کرنے کے لیے  
 زمین پر واپس چلے جائیں گے اور خوبصورت



عورتوں کو اغوا کر کے آپ کی خدمت میں  
پہنچانے کا کام شروع کر دیں گے۔  
ڈکٹیٹر سارک نے حالان اور جالان کو گھوڑے پر  
دیکھا اور بولا۔

”جالان کیوں خاموش ہے؟“

جالان یعنی شرک ہومز نے جلدی سے کہا۔

”عظیم سارک! اگر آپ کا حکم ہو تو ہم  
ابھی زمین سیارے پر واپس چلے جاتے ہیں  
ہمیں اپنی جان کی پروا نہیں۔ آپ کے حکم  
پر ہم اپنی جان قربان کر سکتے ہیں۔“

شرک ہومز کے سر میں چونکہ خلائی آدمی جالان کا  
آدھا دماغ موجود تھا اس لیے وہ اس کی مدد سے  
باتیں کر رہا تھا۔ عظیم ڈکٹیٹر نے کہا۔

”نہیں۔ ہم تمہیں مارنا نہیں چاہتے۔ ابھی

ہمیں زمین کی بہت سی عورتوں کی ضرورت

ہے۔ تم ایک ہفتے کے لیے کالی پہاڑی

دلے ریٹ ہاؤس میں جا کر آرام کرو۔ ایک

ہفتے کے بعد ہمیں ہر حالت میں زمین سیارے

پر واپس جا کر عورتیں اغوا کرنے کی مہم کر

دوبارہ شروع کرنا ہو گا۔

”جو حکم عظیم مبارک! بشرک ہومز نے سر جھکا کر کہا۔  
 خاران اور جالان یعنی شرک ہومز نے ڈکٹیٹر سارک  
 کو سلام کیا اور خاموشی سے وہاں سے چل دیتے  
 مینار والی عمارت کے نیچے آکر شرک ہومز نے  
 خاران سے کہا۔

”یہ کالی پہاڑی والا رسیٹ ہاؤس کہاں ہے؟“  
 خاران نے دھیمی آواز میں کہا۔

”ہم وہیں جا رہے ہیں۔“

ایک اڈن ٹیکسی میں بیٹھ کر وہ سارک خلائی شہر  
 باہر ایک ایسی جگہ پہنچ گئے جہاں چاروں طرف  
 چھوٹی چھوٹی زکیلی پٹانیں پھیلی ہوئی تھیں۔ ان کے  
 درمیان میں ایک چھوٹی سی کالے پانی کی جھیل  
 تھی۔ اس جھیل کے کنارے نیلے شیشے کی دیواروں  
 والا رسیٹ ہاؤس تھا۔ جہاں ایک خلائی عورت  
 کوٹشکی ان کا انتظار کر رہی تھی۔ کیونکہ اسے بتا دیا  
 گیا تھا کہ خاران اور جالان وہاں ایک ہفتہ قیام  
 کریں گے۔ خلائی عورت کوٹشکی اس رسیٹ ہاؤس کی  
 مینجر تھی اور سارا انتظام وہی کرتی تھی۔ کوٹشکی ایک

کرت پھرے والی بد مزاج عورت تھی۔ اس نے خاران اور جالان کو دیکھ کر کہا۔

”اندر جا کر آرام کرو۔ کسی چیز کی ضرورت ہو تو مجھے بلا لینا۔“

کوشکی اپنے کمرے میں چلی گئی۔ خاران نے شرک ہومز کو ساتھ لیا اور ریٹ ہاؤس کے ڈرائینگ روم میں آ گیا۔ اس کے ساتھ ہی دو بیڈ روم تھے۔ ہر بیڈ روم میں نیلے شیشے کا ایک پنک بچھا تھا۔ نیلے شیشے کے میز پر ایک ٹی دی رکھا تھا، جس میں کمپیوٹر بھی لگا تھا۔ شرک ہومز کوئی بات کرنے لگا تو خاران نے اسے انگلی کے اشارے سے روک دیا۔ خود بیڈ روم کے کونے میں لگا ہوا ایک سوئچ نیچے دبا دیا۔ پھر بولا۔

”اب یہاں کی کوئی آواز باہر نہیں جاسکتی۔“

اگر میں یہ سوئچ آف نہ کرتا تو ہماری آواز کی لہریں خلائی شہر کی فضا میں پھیل جاتیں اور کہیں بھی انہیں خاص ٹرانسمیٹر پر سنا جا سکتا تھا۔

شرک ہومز نے پوچھا۔

”کیا اس سے کسی کو شک تو نہیں پڑے گا؟“  
خاران نے کہا۔

”نہیں۔ اس کی ہمیں اجازت ہے کہ ہم اگر  
چاہیں تو یہ سوچ آف کر سکتے ہیں۔ اب  
ہم کھل کر بات کر سکیں گے۔ لیکن اس  
خلاقی چٹیل کو شکی سے ہوشیار رہنا۔ یہ بڑی  
مکار عودت ہے۔ اس سے ہمیں خطرہ ہے۔“  
شریک ہومز بولا۔

”فکر نہ کرو۔ میں اس سے خبردار رہوں گا۔“

شریک ہومز نے خاران سے پوچھا۔

”خاران! ایک بات میری سمجھ میں نہیں آتی۔  
ڈکٹیٹر سارک کو جب معلوم ہو گیا تھا کہ تم  
نے ماڈل گرل سمرنا کے ساتھ شادی کر کے  
خلاقی سیارے سارک کے قانون کی خلاف ورزی  
کی ہے اور سارک نے تمہاری موت کا حکم  
بھی جاری کر دیا تھا تو پھر اس نے تمہیں  
کیسے معاف کر دیا۔ اس نے تم سے کچھ پوچھا  
نہیں؟“

خاران سکرایا۔ کہنے لگا۔

”یہ وہ بات ہے جس کو تم زمین والے کبھی نہیں سمجھ سکو گے بس تم صرف اتنا جان لو کہ میں نے خلائی سیارے پر آتے ہی ایک خاص شعاع کی مدد سے ڈکٹیٹر سارک اور اس کی خفیہ خلائی پولیس کے ذہن سے اپنے بارے میں تمام مخالفانہ خیالات کو صاف کر دیا تھا۔ اب ڈکٹیٹر سارک اور اس کی خفیہ پولیس یہی سمجھتی ہے کہ میں نے سارک کے حکم کو پورا کرتے ہوئے ماڈل گرل سمز کو اس کے پاس پہنچا دیا تھا۔ اگر میں ایسا نہ کرتا تو اب تک مرچکا ہوتا اور میں تحقیق ساتھ لے کر کبھی یہاں نہ آتا۔“

شریک ہومز نے پوچھا۔

”کیا اس کا خطرہ نہیں کہ سارک کے دماغ میں تمہارے بارے میں وہی خیال پھر سے اُبھر آئے اور وہ تمہیں ہلاک کروا دے؟“  
خاران نے کہا۔

”کم از کم ایک مہینے تک اس کا اندیشہ نہیں ہے۔ ایک مہینے کے بعد ایسا ہو سکتا ہے۔“

لیکن ہم ایک مہینے کے اندر اندر سمنا اور دوسری عورتوں کو لے کر یہاں سے نکل جاتیں گے اور جاتے جاتے یہاں کے چیف خلائی کمپیوٹر میں سے اپنی زمین کی فریکوئنسی کو صاف کر دیں گے۔ پھر سارک کی مخلوق ہماری زمین کا رُخ نہیں کر سکے گی کیونکہ اسے ہماری زمین کی فریکوئنسی معلوم نہیں ہو گی۔

شرک ہومز نے کہا۔

”کیا یہ فریکوئنسی کسی کو زبانی یاد نہیں ہو گی؟“

خاران نے کہا۔

”نہیں۔ ہماری مخلوق کو فریکوئنسی کے نمبر یاد نہیں رہتے۔ اس واسطے انہوں نے ایک کمپیوٹر میں اسے فیڈ کر رکھا ہے۔ میں اس کمپیوٹر کو تباہ کرنے کی کوشش کروں گا۔“

وہ دونوں آرام کر رہے تھے۔ خاران اٹھ کر بیٹھ گیا اور بولا۔

”میں سمنا اور دوسری عورتوں کی خیریت دریافت

کرنے جاتا ہوں۔ چونکہ میں خلائی شکل میں ہوں اس لیے سمنا مجھے نہیں پہچان سکے گی۔ وہ مجھے اسی وقت پہچانے گی جب میں اسی خوبصورت نوجوان کی شکل اختیار کر دوں گا جس میں سمنا نے مجھے پہلی بار دیکھا تھا اور جس کے ساتھ اس نے شادی کی تھی۔ تم یہیں رہنا۔ مگر خلائی عورت کو شکی آکر تم سے کچھ کریدنے کی کوشش کرے تو خاموشی سے کام لینا۔ صرف ہاں کرتے رہنا۔ میں جاتا ہوں۔“

اٹنا کہہ کر خاران ریٹ ہاؤس سے باہر چلا گیا۔ اسے معلوم تھا کہ زمین سے اغوا کی ہوئی عورتوں کو یہاں کہاں رکھا گیا ہے۔ وہ یہ بھی جانتا تھا کہ اس کی بیوی اور رومی کی ماں ماڈل گرل سمنا کو سارک ڈکٹیٹر نے خود اپنے لیے زمین سے منگوا دیا تھا اس لیے اسے ایک خاص زمین دوز محل میں اسے رکھا گیا ہو گا۔ مگر خاران سب سے پہلے دوسری عورتوں کے پاس جا کر اس کی تصدیق کرنا چاہتا تھا کہ سمنا وہاں پر ہے کہ نہیں۔

اغوا کی ہوتی عورتوں کو خلائی شہر سے باہر ایک  
 خلائی قلعے کے اندر رکھا گیا تھا۔ ابھی ان سے  
 کسی نے شادی نہیں کی تھی کیوں کہ خلائی سیارے  
 کے قانون کے مطابق ابھی ان عورتوں کو ایک  
 سال کے لیے وہاں رکھا جانا تھا تاکہ وہ سیارے  
 سارک کی فضا کی عادی ہو جائیں۔ انہیں آتے ہی  
 ایک خاص قسم کے انجکشن لگا دیئے گئے تھے۔ جس کے  
 اثر سے ان پر سیارے کی فضا کے خطرناک اثرات  
 نہیں ہوئے تھے۔

خاران خلائی ٹیکسی میں بیٹھ کر قلعے میں آ گیا۔  
 یہاں سب لوگ اسے جانتے تھے۔ انہیں معلوم تھا  
 کہ خاران ہی زمین پر سے ان عورتوں کو خلائی  
 سیارے پر لایا ہے۔ وہاں کے خلائی سیکورٹی گارڈ  
 نے خاران کو اندر آنے کی اجازت دے دی۔  
 خاران نے سیکورٹی چیف سے کہا۔  
 ”میں زمین سے آتی ہوتی عورتوں کا معائنہ  
 کرنا چاہتا ہوں“

سیکورٹی چیف کو کیا اعتراض ہو سکتا تھا۔ وہ جانتا تھا



کہ خاران ڈکٹیٹر سارک کا خاص آدمی ہے اور وہی ان عورتوں کو اغوا کر کے لایا ہے۔ خاران قلعے کے اندر اُس بڑے کمرے میں آ گیا۔ جہاں زمین سے اغوا کی ہوتی عورتیں بیٹھی تھیں۔ ان میں سمنا کہیں نہیں تھی۔ پروفیسر زرنہ اور کلب ڈانسر بھی وہاں موجود تھی۔

ان میں سے کسی نے خاران کو نہ پہچانا۔ خاران باہر آ گیا اور سیکورٹی چیف سے ادھر ادھر کی باتیں کرنے لگا۔ پھر بولا۔

”ایک عورت سمنا بھی یہاں لاتی گئی تھی۔

وہ تو میرا خیال ہے عظیم سارک کے خاص زیر زمین محل میں ہو گی۔“

”ہاں خاران!“ سیکورٹی چیف بولا۔

”وہ تو عظیم سارک کے محل میں ہی ہے۔“

”ہاں وہ تو مجھے معلوم ہی ہے۔ اچھا اب

میں چلتا ہوں۔“

خاران واپس نیلے ریسٹ ہاؤس میں آ گیا۔ اس نے شرک ہومز کو بتایا کہ سمنا ڈکٹیٹر سارک کے خاص خفیہ زیر زمین محل میں ہے۔ شرک ہومز نے پوچھا۔

”کیا تم وہاں نہیں جا سکتے؟“

خازان بولا۔

”جس وقت چاہے جا سکتا ہوں۔ مگر مشکل یہ ہے کہ اس خفیہ محل کے دروازے پر ہم ایک خاص مشین لگی ہے جس کی شعاعیں کمپیوٹر پر بتا دیتی ہیں کہ یہ آدمی کس نیت سے یہاں آیا ہے۔ یہ شعاعیں دل کا حال پڑھ کر کمپیوٹر پر ایک خاص بتی روشن کر دیتی ہیں۔ مجھے خطرہ ہے کہ چونکہ میں سمرنا کے پاس اس کو وہاں سے نکالنے کی نیت لے کر جا رہا ہوں اس لیے کمپیوٹر کی سُرُخ بتی روشن ہو جاتے گی اور میں پکڑ لیا جاؤں گا۔ میں پکڑا گیا تو سارا منصوبہ دھڑے کا دھرا رہ جاتے گا۔ کیونکہ تم اکیلے کچھ نہیں کر سکو گے۔ بلکہ پھر تم بھی گرفتار کر لیے جاؤ گے۔“

شرک ہومز نے پوچھا۔

”کیا اس کا کوئی علاج نہیں؟ میرا مطلب ہے کوئی ایسی ترکیب نہیں ہو سکتی کہ کمپیوٹر

کی سُرخ بتی بھی نہ جلے اور تم سمنا کے پاس بھی پہنچ جاؤ؟  
 خاران کسی گہری سوچ میں تھا۔ کہنے لگا۔  
 ”یہی سوچ رہا ہوں۔“

خاران کے پاس صرف ایک ہفتہ تھا۔ اس ایک ہفتہ میں اسے اغوا شدہ عورتوں کو سمنا کے ساتھ ہی اس منحوس سیارے سے نکال کر نیچے کی زمین پر لے جانا تھا۔ خاران کو یہ بھی اچھی طرح سے معلوم تھا کہ یہ کام بڑا مشکل ہے۔ اور راستے کی کئی رکاوٹوں کو دور کرنا ہو گا اور اس کمپیوٹر پراجیکٹ کو بھی تباہ کر دینا ہو گا۔ اس کی مدد سے اس منحوس سیارے کے سائنس دان زمین کے ساتھ اپنا رابطہ قائم کرتے ہیں۔ اگر خاران ایک ہفتے کے اندر اندر یہ سیارے کام انجام نہیں دیتا تو ڈکٹیٹر سارک نے ان دونوں کو ایک بار کی زمین پر بھیج دینا تھا تاکہ وہاں سے وہ خوبصورت عورتوں کے اغوا کا سلسلہ دوبارہ شروع کریں۔

خاران سب سے پہلے سمنا کو دیکھنا چاہتا تھا۔ سمنا ڈکٹیٹر سارک کے خاص زیر زمین خفیہ محل میں

تھی اور اس خفیہ محل کے دروازے سے گزرتے وقت خاران کا راز فاش ہو سکتا تھا۔ شکل یہ تھی کہ خفیہ محل میں جانے کا دوسرا کوئی راستہ نہیں تھا۔ خاران دیر تک غور کرتا رہا۔ اتنے میں خلائی عورت کوشکی آ گئی۔ اس کے ہاتھ میں ٹرے تھی جس میں دو پیٹوں میں دو گولیاں رکھی ہوتی تھیں۔ کوشکی نے خاران اور شرک ہومز کی طرف دیکھا اور کہا۔

”تمہارا کھانا“

اور ٹرے میز پر رکھ کر واپس چلی گئی۔ خاران نے شرک ہومز سے کہا۔

”یہاں ہم کھانا گولیوں کی شکل میں کھاتے

ہیں۔ ان گولیوں میں ساری غذائیت موجود ہے“

دونوں نے ایک ایک گولی کھالی۔ شرک ہومز نے پوچھا۔

”خاران ! تم نے کیا فیصلہ کیا؟“

خاران بولا۔

”ابھی کوئی فیصلہ نہیں کیا۔ مگر سب سے پہلے

مجھے ڈکٹیٹر سارک کے خفیہ محل میں جا کر

سمنا کو دیکھنا اور اسے تسلی دینی ہے کہ  
میں اس کی مدد کو آگیا ہوں۔“

یہ کہہ کر خاران نے شرک ہو مڑ کر سیٹ ہاؤس  
میں ہی رہنے کی تاکید کی اور خود خفیہ محل  
کی طرف روانہ ہو گیا۔ یہ محل وہاں سے دور ایک  
پھاڑی کے اندر بنایا گیا تھا۔ پھاڑی کی چوٹی پر  
ایک مینار تھا جس کے ذریعے زیر زمین محل میں  
تازہ ہوا پہنچاتی جاتی تھی۔ خاران نے صدر دروازے  
کی بجائے اس بڑے پائپ کے ذریعے محل میں  
جانے کا فیصلہ کیا تھا جو زیر زمین محل سے پانی  
باہر پھینکتا تھا۔ اسی پائپ کے ذریعے کوڑا کرکٹ  
کو بھی پانی بنا کر باہر پھینکا جاتا تھا۔ خاران  
خفیہ محل والی پھاڑی کے پیچھے آ گیا۔ یہاں ایک  
چبوترے کے اندر سے بڑے پائپ کا منہ نظر  
آ رہا تھا۔ خاران نے چاروں طرف دیکھا۔ وہاں اس  
وقت آس پاس کوئی خلائی آدمی نہیں تھا۔ خاران  
نے جیب سے خلائی ٹارچ نکال کر اسے ایک  
خاص ہندسے پر سیٹ کیا اور ٹیمن دبا دیا۔ ٹارچ سے  
نیلے رنگ کی روشنی کی لکیر نکل کر پائپ کے منہ

پر پڑی اور اس کا سارا پانی بھاپ بن کر اُڑ گیا۔ یہ پاتپ اتنا بڑا تھا کہ خاران اس میں سے

نھک کر گزر گیا۔ پاتپ میں آگے جا کر اندھیرا ہو گیا خاران آگے چلتا گیا۔ آخر وہ نغیفہ محل کے بڑے گٹر میں پہنچ گیا۔

یہاں ایک لوبے کی سیڑھی اوپر جاتی تھی۔ خاران سیڑھی چڑھا اور گٹر کا ڈھکنا اٹھا کر باہر دیکھا۔ وہ زیر زمین نغیفہ محل کے کوڑے کرکٹ کے بڑے کمرے میں تھا جہاں مشین کے ذریعے کوڑے کرکٹ کو پس کر اس کا پانی بنا کر گٹر میں ڈال دیا جاتا تھا۔ خاران اس ٹریش روم سے باہر نکل آیا۔ اب وہ ایک کاریڈارے میں تھا۔ یہاں چھت کے اندر بتیاں لگی تھیں جن کی روشنی چاروں طرف پھیلی ہوئی تھی۔ وہ یہاں سب لوگوں سے واقف تھا۔ یہاں کا عملہ بھی خاران کو جانتا تھا۔ وہ اس کمرے کے دروازے پر آ گیا جس کے اندر زمین کی عودتوں کو رکھا گیا تھا۔ یہاں ایک خلائی سپاہی پہرہ دے رہا تھا۔ خاران کو دیکھ کر خلائی پہرے دار نے سلام

کیا۔ خاران نے سلام کا جواب دیتے ہوئے پوچھا۔

”سب ٹھیک ہے“

خاران نے پوچھا۔

”زمین کی ماڈل گرل سمنا کو کہاں رکھا گیا ہے۔ میں اس کی خیریت معلوم کرنے آیا ہوں کہ وہ عظیم سارک سے شادی پر رضامند ہوتی ہے کہ نہیں؟“

پریدار نے کہا۔

”سر! سمنا کو سامنے والے کمرے میں سب سے الگ رکھا گیا ہے۔“

خاران کو بڑی خوشی ہوتی کہ سمنا ایک الگ کمرے میں تھی۔ اب وہ اس کے ساتھ پوری طرح سے بات چیت کر سکتا تھا۔ خاران کے لیے یہ ایک سنہری موقع تھا۔ وہ تیزی سے دروازہ کھول کر سامنے والے کمرے میں داخل ہو گیا۔ کمرے میں روشنی ہو رہی تھی۔ شیشے کے پلنگ پر سمنا سر جھکاتے بیٹھی تھی۔ اس کے بال پریشان تھے۔ اس نے خاران کی طرف دیکھا۔ مگر وہ خاران کو پہچان نہ سکی۔ کیونکہ خاران اس وقت اپنی اصلی خلائی شکل میں

تھا یعنی اس کے سر کے بال کانٹوں ایسے تھے، کان  
لبے تھے اور آنکھیں بلی کی آنکھوں ایسی تھیں۔

خاران سمرنا کے قریب آ کر کرخت لہجے میں بولا۔  
”سمرنا! تمہیں عظیم سارک سے اپنی مرضی سے  
بیاہ کرنا ہو گا“

سمرنا کی آنکھوں میں آنسو تھے۔ اس نے نفرت سے کہا۔  
”جا کر اپنے عظیم سارک سے کہہ دو کہ میں  
مرنا قبول کر لوں گی مگر اس شیطان سے کبھی  
شادی نہیں کروں گی۔ اور یہ بھی کہہ دو  
کہ میری شادی ہو چکی ہے اور خاران میرا  
خاوند ہے اور میرا ایک پیارا بچہ بھی  
ہے۔“

پھر وہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔ اسے اپنا پیارا بیٹا رونی  
یاد آ گیا۔ تھا۔ وہ سسکیاں بھر کر کہنے لگی۔

”خدا جانے میرا بیٹا کس حال میں ہو گا۔ اس  
نے کھانا بھی کھایا ہو گا کہ نہیں۔ وہ تو  
مجھ سے بے پناہ محبت کرتا ہے۔ وہ میرے  
بغیر کیسے زندہ رہے گا۔“

اور سمرنا رونے لگی۔ خاران نے اس کے آنسوؤں پر



بالکل دھیان نہ دیا۔ وہ کمرے کی دیواروں کو غور سے دیکھ رہا تھا۔ پھر وہ ٹارچ ہاتھ میں لے کر دیوار کے پاس گیا اور ٹارچ کا رُخ دیوار کی طرف کر کے اسے آگے آگے کھسکاتا گیا۔ ایک جگہ اچانک ٹارچ میں سے ٹوں ٹوں کے سگنل کی آواز آنے لگی۔ خادان نے اس جگہ دیوار پر ہاتھ رکھ کر پلاسٹک کی شیٹ کو اکھاڑ دیا۔ اس نے ایک خفیہ مائیکروفون لگا تھا جس کی مدد سے اس کمرے کی بات چیت کنٹرول روم میں سُنی جاسکتی تھی۔ سمرنا بھیگی ہوئی آنکھوں سے خادان کی طرف دیکھ رہی تھی۔ کہ یہ خلاقی آدمی کیا کر رہا ہے۔ اس نے خادان کو نہیں پہچانا تھا کہ یہ اس کا خاوند خادان قریشی ہے۔ خادان نے مائیکروفون کو خاص شتاع سے جام کر دیا۔ اب کمرے کی آواز کنٹرول روم میں نہیں جاسکتی تھی۔ خادان نے پلاسٹک کی شیٹ دوبارہ دیوار پر لگا دی اور پھر سمرنا کے قریب آ کر اس کے سامنے بیٹھ گیا۔

سمرنا نے نفرت سے کہا۔

”میں تم سے اور تمہارے غظیم سارک سے نفرت

کرتی ہوں۔ میں شادی شدہ ہوں۔

خاران نے پوچھا۔

”تمہاری شادی کس سے ہوئی تھی؟ میرا مطلب

ہے تمہارے خاوند کا نام کیا ہے؟“

سمرنا نے کہا۔

”میری شادی زمین پر ہوئی تھی اور میرے

خاوند کا نام خاران قریشی ہے“

خاران نے مسکرا کر کہا۔

”یہ نام تو زمین کے آدمیوں کا نام نہیں

ہے۔ یہ تو خلائی مخلوق کا نام لگتا ہے۔“

سمرنا بولی۔

”میں نفرت کرتی ہوں تمہاری خلائی مخلوق

سے۔ میرا خاوند زمین کا رہنے والا اور سب

سے زیادہ خوبصورت نوجوان ہے۔ ہم امریکہ

میں تھے کہ تمہارے منحوس آدمیوں نے مجھے

اغوا کر کے یہاں پہنچا دیا۔ خدا جانے میرا

بیٹا رومی کس حال میں ہو گا۔“

یہ کہہ کر سمرنا پھر رونے لگی۔ خاران نے اس کے

کاندھے پر ہاتھ رکھ کر کہا۔

”گھبراؤ نہیں سمنا۔“

سمنا نے خاران کا ہاتھ جھٹک دیا۔

”خبردار مجھے ہاتھ مت لگانا۔ مجھے تم سب لوگوں

سے نفرت ہے۔“

خاران نے اب راز کھول دینا ہی مناسب سمجھا۔ اس نے کہا۔

”سمنا ! میں خاران قریشی ہی ہوں۔ میری طرف

غور سے دیکھو۔“

سمنا نے خاران کی طرف دیکھا اور غصے سے بولی۔

”تم مجھے کانوں اور پٹی کی آنکھوں والے میرے

خاران کا مقابلہ کیسے کر سکتے ہو؟ وہ تو

زمین کا سب سے امیر ترین اور خوبصورت ترین

نوجوان ہے۔“

خاران جلدی سے اُٹھ کر دیوار کی طرف گیا۔ دیوار

کی طرف مُنہ کر کے اس نے خلائی ٹارچ کا خاص

بٹن دبا کر اس کی روشنی اپنے اوپر ڈالی تو

وہ اسی وقت خاران قریشی کی شکل میں آ گیا۔

اب اس نے مُڑ کر سمنا کی طرف دیکھا۔ تو وہ

دنگ ہو کر رہ گئی۔ اس کے مُنہ سے بے اختیار

نکل گیا۔

”خاران ! میرے سرتاج !“

پھر جلدی سے پیچھے ہٹ گئی اور بولی۔

”مگر تم۔ تم۔ تو ابھی خلائی مخلوق تھے۔ نہیں نہیں۔

تم جادوگر ہو۔ تم نے جادو کے ذریعے میرے

خاوند کی شکل اختیار کر لی ہے۔“

خاران نے کہا۔

”سمرنا ! میں تمہارا خاوند خاران قریشی ہی ہوں۔

اصل بات یہ ہے کہ میں اصل میں خلائی مخلوق

ہی ہوں۔“

اس کے بعد خاران نے سارا راز سمرنا کے سامنے

کھول دیا کہ کس طرح وہ اس کو اغوا کرنے کا

میشن لے کر زمین پر گیا تھا اور پھر کس طرح

اس کا ذہن بدل گیا اور اس نے سمرنا کو خلائی

مخلوق سے پہچاننے کا فیصلہ کر لیا اور یوں اب وہ

ایک تجربہ کار جاسوس شرک ہومز کے ساتھ اس سیارے

پر اسے نکال لے جانے کے لیے آیا ہے۔ سمرنا

نے آنکھیں بند کر لیں اور کپکپاتے ہونٹوں سے بولی۔

”یا خدا ! یہ میں کیسا سن رہی ہوں۔“

خاران نے کہا۔

”سمرنا ! میں تمہیں ساتھ لے کر تمہارے بیٹے

... رومی کے پاس لے چلوں گا۔ اس کے بعد

میں تمہارے ساتھ اسی شکل میں زندگی بسر

کروں گا۔ میں پھر کبھی خدائی شکل میں نہیں

آؤں گا ؟“

سمرنا نے روتے روتے پوچھا۔

”میرے بیٹے رومی کا کیا حال ہے ؟“

خاران نے اسے بتایا کہ وہ واشنگٹن کے ایک ہسپتال

میں ہے اور میں نے ایک عورت اس کی دیکھ بھال

کے لیے اس کے ساتھ رکھ دی ہے۔

سمرنا کے چہرے پر مسکراہٹ آ گئی۔ وہ بولی۔

”خاران ! کیا ہم یہاں سے نکل سکیں گے ؟“

کیا میں واپس اپنے بیٹے کے پاس جا

سکوں گی ؟“

خاران نے کہا۔

”میں تمہیں یہی کہنے کے لیے یہاں آیا

ہوں کہ تم بہت جلد واپس زمین پر

اپنے بیٹے رومی کے پاس پہنچ جاؤ گی۔

بس تم تسلی رکھو۔ میں عنقریب تمہیں یہاں  
 سے ہمیشہ کے لیے لینے کے واسطے آؤں  
 گا۔ میرے بارے میں کسی سے ذکر مت  
 کرنا۔“

یہ کہہ کر خادان نے دوبارہ اپنی شکل بدلی اور  
 اب وہ خلائی مخلوق کی شکل میں کمرے سے نکل گیا۔



# کوئی سمجھا کر رہا تھا

خاران اُسی پاتپ کے ذریعے زیر زمین خفیہ محل سے نکل آیا۔

ریسٹ ہاؤس میں جا کر اس نے شرک ہومز کو بتا دیا کہ سمرنا کو یس تسلی دے آیا ہوں۔ اور دوسری عورتیں بھی زیر زمین محل کے ایک تہ خانے میں موجود ہیں۔ شرک ہومز بولا۔

”خاران ! ہمیں یہاں سے نکلنے کے ایک ایک تیز رفتار راکٹ کی ضرورت ہوگی۔ کیا تم اس کا انتظام کر سکو گے؟“

خاران نے کہا۔

”ہمیں راکٹ کی ضرورت نہیں ہوگی! ہم شعلوں کے ذریعے ذروں میں تبدیل ہو کر زمین پر واپس جائیں گے۔“

شرک ہومز کہنے لگا۔

”لیکن جب ہم زمین کی فرکیوئیسی والا مین کمپیوٹر  
تباہ کر دیں گے تو ہم زمین پر کیسے پہنچیں  
گے؟“

خاردان بولا۔

”یہ سارا بندوبست میں کر لوں گا اور یہ  
ساری سائنس میں خوب جانتا ہوں۔ اس کے  
لیے مجھے کسی پہاڑی غار کے اندر ایک الگ  
لیبارٹری قائم کرنی ہو گی جہاں مجھے خلائی  
سیارے سے زمین پر شعاعوں کے ذریعے سفر  
کرنے والا سارا سامان لگا کر سیٹ کرنا ہو  
گا۔“

شرک ہومز خاموش نظروں سے خاردان کو دیکھ رہا  
تھا۔ خاردان کہہ رہا تھا۔

”میں نے یہاں سے دور ایک گننام اور دیران  
پہاڑی غار کو چُن لیا ہے۔ میں آج ہی سے  
وہاں ضروری سائنسی سامان اور آلات لے  
جانے شروع کر دوں گا۔“

شرک ہومز نے سوال کیا۔

”کیا ایک ہفتے کے اندر اندر ہم یہ سارا



کام کر سکیں گے؟ کیونکہ ایک ہفتے بعد ڈکٹیٹر  
سارک ہمیں زمین پر واپس بھیج دے گا اور  
ہمارا مشن ادھورا ہی نہیں بلکہ ناکام رہ  
جاتے گا۔“

خاران اُٹھتے ہوتے بولا۔

”ہمارا مشن کبھی ناکام نہیں رہ سکتا۔ یہ عورتیں  
زمین پر ضرور جاتیں گی۔ سمنا اپنے بیٹے سے  
ضرور ملے گی اور زمین کو یس اس منحوس خلائی  
خلوق کے حملوں سے ہمیشہ ہمیشہ کے لیے محفوظ  
کر کے رہوں گا۔ یس جا رہا ہوں۔ تم پیچھے  
اس مکار خلائی عورت کو تنگی سے خبردار رہنا۔  
وہ بڑی خطرناک عورت ہے اور ڈکٹیٹر سارک  
کی خاص جاسوسہ ہے۔“

شرک ہومز بولا۔

”اگرچہ میں تمہارے خلائی ساتھی جالان کی شکل  
میں ہوں لیکن اصل میں یس شرک ہومز ہی  
ہوں اور یہ عورت جاسوسی میں میرا مقابلہ  
نہیں کر سکتی۔“

خاران نے کہا۔

”پھر بھی تمہیں بڑی احتیاط کی ضرورت ہے  
 شرک ہومز اس لیے کہ یہ خلائی سیارہ ہے  
 یہاں سائنس اور جاسوسی اتنی ترقی کر چکی  
 ہے کہ تم اس کا اندازہ نہیں کر سکتے۔ میں  
 جا رہا ہوں۔“

خاران وہاں سے سیدھا ان پہاڑیوں کی طرف چل  
 دیا جہاں ایک پہاڑی کے اندر بہت ہی پُرانا  
 غار تھا۔ اس غار میں کسی زمانے میں ایک خلائی  
 لیبارٹری قائم تھی مگر اب اسے وہاں سے اٹھا دیا  
 گیا تھا اور یہ غار ایک مدت سے ویران پڑا  
 تھا۔ خاران نے دیکھا کہ غار کے منہ پر خلائی  
 جھاڑیاں اُگ آتی ہیں۔ اس نے جھاڑیوں کو صاف  
 نہ کیا بلکہ اُسی طرح رہنے دیا۔ ان جھاڑیوں کے  
 اندر اس نے ایک راستہ بنا لیا اور غار کے  
 اندر آ گیا۔ ٹارچ کی نارمل روشنی میں خاران نے  
 دیکھا کہ غار میں پرانی لیبارٹری کی ٹوٹی پھوٹی چیزیں  
 ادھر ادھر بکھری پڑی تھیں۔ اس نے ان سب کو  
 ایک جگہ جمع کر دیا اور غار کو صاف کر کے واپس آ  
 گیا۔ ریسٹ ہاؤس میں آ کر اس نے شرک ہومز سے کہا

”غار کو میں نے صاف کر دیا ہے۔ اب ہمیں وہاں شیشے کا ایک کیبن تیار کرنا ہو گا۔ ایک خلائی کمپیوٹر لے جانا ہو گا۔“

شرک ہومز نے پوچھا۔

”یہ چیزیں ہمیں کہاں سے ملیں گی؟“

خاران نے کہا۔

”شیشے کا کیبن تو بڑی آسانی سے تیار ہو جاتے گا لیکن شعاعوں کے ذریعے نیچے زمین پر پہنچانے والا کمپیوٹر ایک خاص خلائی کمپیوٹر ہے اور وہ عظیم سارک کی لیبارٹری سے ہی مل سکتا ہے۔“

شرک ہومز بولا۔

”کیا اس سلسلے میں میں تمہاری کوئی مدد کر سکتا ہوں؟ آخر میں بھی خلائی مخلوق جلالان کی شکل میں ہوں اور مجھے یہاں سب لوگ جانتے ہیں!“

خاران غور کرنے لگا۔ پھر اس نے شرک ہومز کی طرف دیکھا اور بولا۔

”تم ایک کام کر سکتے ہو۔“

”وہ کیا؟“ شرک ہومز نے سوال کیا۔  
 ”سارک کی لیبارٹری میں ایک خلائی کمپیوٹر ہمیشہ  
 فالتو پڑا رہتا ہے۔ ہمیں وہ کمپیوٹر وہاں سے  
 نکالنا ہو گا۔ میں جانتا ہوں کہ جالان کی  
 سارک لیبارٹری کے انچارج سے بڑی دوستی  
 تھی۔ تم اس وقت جالان کی شکل میں ہو  
 اگر تم سارک لیبارٹری میں جاؤ تو انچارج  
 تمہیں کچھ نہیں کہے گا۔ تم وہاں کچھ وقت  
 گزار سکتے ہو اور اس دوران موقع ملے ہی  
 خلائی کمپیوٹر اُڑا کر لا سکتے ہیں۔“

شرک ہومز نے کہا۔  
 ”لیکن اتنا بڑا کمپیوٹر میں وہاں سے کیسے  
 اُٹھا کر لاؤں گا۔“

خاران بولا۔  
 ”تم بھول گئے ہو کہ تم شرک ہومز ہی نہیں  
 ہو بلکہ خلائی مخلوق جالان بھی ہو۔ اور تمہارے  
 پاس ایک خلائی ٹارچ بھی ہے۔ وہ ذرا نکالو۔  
 شرک ہومز نے جیب سے خلائی ٹارچ نکال کر خاران  
 کو دکھائی۔ خاران نے اس ٹارچ کے ایک خاص بٹن

پر انگلی رکھ کر کہا۔

”اگر تم اس یٹن کو دیا کر خلاقی طارچ کی روشنی انسان سے لے کر مکان تک کسی پر بھی ڈالو تو وہ شے اتنی چھوٹی ہو جلتے گی کہ تم اسے اٹھا کر بڑی آسانی سے اپنی جیب میں ڈال سکو گے“

اب شرک ہومز کے چہرے پر مسکراہٹ نمودار ہوتی۔  
اس نے کہا۔

”تب تو میں خلاقی کمپیوٹر لانے کی پوری کوشش کروں گا“

خاران نے کہا۔

”کوشش نہیں کرو گے بلکہ اسے لاؤ گے۔ یقین خلاقی کمپیوٹر لے کر ہی آنا ہو گا۔ اس میں تمہاری ذرا سی بے احتیاطی تمہاری جان بھی لے سکتی ہے۔ کیونکہ اگر لیبارٹری انچارج کو پتہ چل گیا کہ تم خلاقی کمپیوٹر لے جا رہے ہو تو وہ تمہارے ساتھ اپنی ساری دوستی کو بھول جاتے گا۔ اور یقین وہیں خلاقی گن سے شوٹ کر کے مجسم کر دے گا۔ بلو؟ کیا تم

اس مشن کے لیے تیار ہو؟ میں پتھیں اس  
 لیے بھیج رہا ہوں کہ لیبارٹری انچارج تھاہا  
 دوست ہے۔

شرک ہومز نے کہا۔

”میں تیار ہوں۔ تم مجھے یہ بتا دو کہ سارک

لیبارٹری کہاں پر ہے۔“

خالدان نے شرک ہومز کو سارک لیبارٹری کا سارا راستہ  
 اچھی طرح سے سمجھا دیا اور اسے لیبارٹری انچارج  
 کا نام اور شکل بھی بتا دی۔ اس کے بعد کہنے لگا۔

”میں رسیٹ ہاؤس میں ہی رہوں گا۔ تم خلائی

کمپیوٹر لے کر اسی جگہ آ جانا۔

شرک ہومز نے کہا۔

”تم فکر نہ کرو۔ میں اس مشن سے کامیاب

لوٹوں گا۔“

شرک ہومز رسیٹ ہاؤس سے نکل کر سارک لیبارٹری  
 کی طرف روانہ ہو گیا۔ سارک لیبارٹری عظیم ڈکٹیر سارک  
 کے محل کے پیچھے ایک نیلے شیشے کی بلڈنگ میں  
 واقع تھی۔ شرک ہومز ایک خلائی ٹیکسی میں بیٹھ کر  
 وہاں پہنچ گیا۔ اس کی شکل جالان کی تھی اور وہاں

سبھی پہرے دار اور سیکورٹی گارڈ جانتے تھے کہ لیبارٹری انچارج جالان کا خاص دوست ہے۔ چنانچہ انہوں نے شرک ہومز کو اندر جانے دیا۔

لیبارٹری بہت بڑی تھی۔ اس میں دیوار کے ساتھ کتنی ہی مشینیں لگی تھیں۔ ہر مشین نیلے شیشے کے کیس میں بند تھی۔ دیوار پر ڈائیل چمک رہے تھے۔ لیبارٹری انچارج ایک نیلے شیشے کی میز کے پاس بیٹھا کام کر رہا تھا۔ اس نے جالان کو دیکھا تو مسکرا کر بولا۔ ”جالان ! آج تمہیں میری یاد کیسے آگئی؟ تم کو زمین سے واپس آئے دو دن ہو گئے مجھ سے ملاقات کرنے ہی نہیں آتے۔“

شرک ہومز نے لیبارٹری انچارج کا نام لے کر کہا۔  
 ”بس دوست ! ادھر ادھر کے کاموں میں مصروف رہا اب وقت نکال کر تم سے ملنے آ گیا ہوں۔ کہو تم کیسے ہو؟“

لیبارٹری انچارج بولا۔

”بس اپنے کام میں مصروف ہوں۔ تم بیٹھو میں تمہارے لیے کافی کی گولی لاتا ہوں۔“  
 یہ کہہ کر انچارج اُٹھ کر شیشے کی الماری کی طرف گیا۔

وہاں سے ایک سبز رنگ کی گولی نکال کر طشتری میں رکھی اور شرک ہومز کے سامنے رکھ دی۔

”لو کافی پیو۔“

شرک ہومز نے سبز گولی منہ میں رکھ لی اور چوستے ہوتے بولا۔

”متھاری کافی ہمیشہ کی طرح بڑی ذائقے دار ہے۔“

لیبارٹری انچارج نے حیرانی سے شرک ہومز کی طرف دیکھا اور بولا

”یہ تم کیا کہہ رہے ہو۔ کیا تمہیں معلوم نہیں کہ

سارے خلاقی تیاری پر ہر کوئی کافی کی یہی

سبز گولی استمال کرتا ہے۔“

شرک ہومز کو فوراً اپنی غلطی کا احساس ہو گیا۔ جلدی سے بولا۔

”میرے دوست کافی کی جو گولی تم اپنے ہاتھ

سے مجھے دیتے ہو اس کا تو ذائقہ ہی کچھ

اور ہوتا ہے۔“

لیبارٹری انچارج مسکرا دیا۔ شرک ہومز اس کے قریب ہی شیشے کی کرسی پر بیٹھ گیا اور کونے والی



اس الماری کو دیکھنے لگا۔ جس کے اندر خلائی کمپو رکھا ہوا تھا۔ خاران نے اسے سمجھا دیا تھا کہ خلائی کمپوٹر نیلے رنگ کا ہو گا اور الماری کے سب سے نیچے خانے میں پڑا ہوا ہو گا۔ اب سوال یہ تھا کہ اپنارج کی موجودگی میں شرک ہومز الماری نہیں کھول سکتا تھا۔ شرک ہومز اپنارج کو وہاں سے کسی بہانے بھیج بھی نہیں سکتا تھا۔ اس طرح سے اسے شک پڑ سکتا تھا۔ وقت گزرتا جا رہا تھا۔ اپنارج اپنے کام میں مگن تھا اور کسی وقت شرک ہومز سے بات بھی کر لیتا تھا۔ شرک ہومز کی نظریں بار بار الماری کی طرف اٹھ رہی تھیں۔ یہ الماری سیاہ پتھر کی تھی اور خاران نے اسے بتا دیا تھا کہ اس کا پتھر کا پیٹ ذرا سے دباؤ سے ایک طرف کو کسک جائے گا۔

شرک ہومز اسی لمحہ میں تھا کہ ٹرانسمیٹر کی نئی روشن ہو گئی۔ لیبارٹری اپنارج نے جلدی سے ریسپورڈ اٹھایا۔ دوسری طرف سے آواز آئی ”تھوڑی دیر کے لیے میرے پاس آؤ۔“ اپنارج نے ریسپورڈ رکھ دیا اور شرک ہومز کی طرف دیکھ کر

نولا۔

”جالان ! میں چیف کے پاس جا رہا ہوں۔

تم یہیں بیٹھے رہنا۔ جلدی واپس آ جاؤں گا۔“

شرک ہومز نے خدا کا شکر ادا کیا۔ خدا نے

اسے یہ سنہری موقع دے دیا تھا۔ لیبارٹری انچارج

کمرے سے نکل گیا۔ اس کے جاتے ہی شرک ہومز

تیزی سے اُٹھا۔ اس نے دیکھ لیا تھا کہ وہاں

کوئی شارٹ سرکٹ ٹی وی کیمرا نہیں لگا تھا۔ خادان

نے بھی اسے بتا دیا تھا کہ وہاں ایسا کوئی کیمرا

نہیں لگا ہوا۔ الماری کے پاس جاتے ہی شرک ہومز

نے جیب سے رومال نکال کر ہاتھ پر پھیٹا کہ اس

کی انگلیوں کے نشان نہ پڑ جائیں اور پتھر کے

پیٹ پر دباؤ ڈالا۔ الماری کا پیٹ ایک طرف کو

گھسک گیا۔ الماری کے پچھلے خانے میں نیلے رنگ کا

خلاتی کمپیوٹر پڑا تھا۔ اسے اسی کمپیوٹر کی تلاش تھی۔

شرک ہومز نے خلاتی ٹارچ کو پہلے ہی سیٹ کر

رکھا تھا۔ اس نے ٹارچ کا بٹن دبایا۔ روشنی خلاتی

کمپیوٹر پر پڑی اور وہ ماپس کی ڈبی جتنا چھوٹا

ہو گیا۔ شرک ہومز نے جلدی سے اُسے اُٹھا کر

جیب میں ڈالا۔ الماری کو بند کیا اور تیز تیز قدم اٹھاتا واپس کُرسی پر آ کر بیٹھ گیا۔

شرک ہومز کا دل ابھی تک تیز تیز دھڑک رہا تھا۔ اسے یقین نہیں آ رہا تھا کہ اس نے اپنا مشن تیزی سے مکمل کر لیا ہے۔ اتنے میں لیبارٹری انچارج دیکر آ گیا۔ وہ مسکرا رہا تھا۔ کہنے لگا۔

”جالان ! چیف نے کہا ہے کہ جالان سے کہنا کہ اس بار زمین پر جاتے تو میرے لیے ایک خوبصورت دُہن ضرور لیتا آتے۔  
میں زمین کی عورت سے شادی کرنا چاہتا ہوں“

شرک ہومز ہنس کر بولا۔  
”چیف سے کہو کہ فکر نہ کرے میں اس کے لیے سب سے خوبصورت عورت تلاش کر کے لاؤں گا“

یہ کہہ کر شرک ہومز اُٹھا اور بولا۔

”اچھا دوست ! اب چلتا ہوں۔ زمین پر۔“

جانے سے پہلے تم سے ملنا جاؤں گا“

نیلا خلائی کمپیوٹر شرک ہومز کی جیب میں تھا۔ وہ

بڑے مزے مزے سے چٹا لیبارٹری سے نکل آیا۔ پھر  
 لیبارٹری کی بلڈنگ سے باہر آ گیا۔ وہاں سے وہ  
 پیدل ہی خلائی شہر سارک کے صاف ستھرے اور  
 خاموش بازاروں سے گزرتا ریٹ ہاؤس میں آ گیا۔  
 ریٹ ہاؤس کے لان میں سب سے پہلے اسے  
 خلائی عورت کوٹکی ملی۔ کوٹکی نے گھوڑ کر شرک ہومز  
 کی طرف دیکھا اور کرخت لیے میں پوچھا۔  
 ”تم کہاں گھومتے پھرتے رہتے ہو؟ عظیم سارک  
 نے تم لوگوں کو یہاں ریٹ ہاؤس کرنے کے لیے  
 بھیجا ہے۔“

شرک ہومز نے کہا۔

”سیر کرنا بھی ریٹ ہاؤس ہے کوٹکی!“

کوٹکی نے تڑپ کر کہا۔

”تم نے میرا نام کیوں لیا؟ خبردار آئندہ سے

مجھے میرا نام لے کر مت بلانا۔“

اور وہ سر کو جھٹکتی ہوتی کچن کی طرف چل دی۔

شرک ہومز کمرے میں گیا تو خادان کھڑکی کے

پردے کے پیچھے کھڑا تھا۔ اس نے پوچھا۔

”یہ مکار عورت کیا کہہ رہی تھی؟“

شرک ہومز نے بتا دیا کہ وہ کیا کہہ رہی تھی۔  
خاران نے کہا۔

”کیا تم کامیاب ہو گئے شرک ہومز؟“

شرک ہومز نے جیب سے کمپیوٹر نکال کر میز پر  
رکھ دیا۔ خاران بہت خوش ہوا۔ اس نے کمپیوٹر اٹھایا  
اور اپنے بیڈ روم میں جا کر اسے پلگ کے  
نیچے ایک جگہ چھپا دیا اور بولا۔

”یہ ایک بہت بڑا مرحلہ طے ہو گیا ہے۔“  
شرک ہومز نے پوچھا۔

”لیبارٹری انچارج تمہیں الماری میں دیکھ تو  
نہیں لے گا کہ کمپیوٹر غائب ہے؟“

خاران بولا۔

”یہ فالتو کمپیوٹر ہے۔ اس طرف اُس کا دھیان  
نہیں جاتے گا۔ جتنی دیر میں اس کا دھیان  
جاتے گا ہم اس سیارے سے پرواز کر چکے  
ہوں گے اور ہم نے اپنی فریکوئنسی بھی ہمیشہ  
ہمیشہ کے لیے اس کمپیوٹر کے ساتھ تباہ  
کر دی ہوگی۔“

اس روز شرک ہومز اور خاران نے پہاڑی غار

میں جا کر خلاقی کمپیوٹر دوبارہ بڑے سائز کا کر کے  
 غار میں ایک طرف لگا دیا۔ تیسرے دن خاران نے  
 شیشے کا ایک کیبن بھی وہاں بنا دیا۔ اب زمین کی  
 اغوا کی ہوئی عورتوں کو وہاں لانا باقی رہ گیا تھا۔  
 اور لیبارٹری میں بڑے کمپیوٹر پراجیکٹ کو تباہ کرنا تھا۔  
 شرک ہومز کے سوال پر خاران کہنے لگا۔

”ہم کمپیوٹر پراجیکٹ اور اس چھوٹے کمپیوٹر میں  
 جانے سے پہلے ٹائم بم لگا دیں گے جو  
 ہمیں زمین کے سفر پر روانہ کرتے ہی ان  
 دونوں کمپیوٹروں کو تباہ کر دیں گے۔“

شرک ہومز نے پوچھا۔

”لیکن ہمیں کیسے پتہ چلے گا کہ ہمارے پیچھے  
 کمپیوٹر تباہ ہو چکے ہیں اور اب ہماری  
 زمین کو اس خلاقی مخلوق سے کوئی خطرہ  
 نہیں ہے؟“

اس پر خاران نے کہا۔

”جب یہ دونوں کمپیوٹر تباہ ہو جائیں گے  
 تو ہمارے پاس جو خلاقی ٹارچ ہوگی اس  
 پر جو سُرخ بلب لگا ہے وہ کام کرنا ایکدم

بند کر دے گا۔ اس طرح سے ہمیں معلوم ہو جائے گا کہ ہمارا مشن کامیاب ہو گیا ہے۔  
شرک ہومز بولا۔

”اب میری تسلی ہو گئی ہے۔“  
خاران نے خلائی کمپیوٹر کو شیشے کے کیبن کے سامنے دیوار کے ساتھ پتھر کی میز پر رکھ دیا۔ اس کے سارے کنکشن اس نے شیشے کے کیبن کے ساتھ جوڑ دیئے تھے۔ وہ کہنے لگا۔

”اب یہ شیشے کا کیبن بالکل تیار ہے۔ اگر اس میں تم بیٹھ جاؤ تو میں تمہیں ایک منٹ میں تمہاری زمین پر واپس بھیج سکتا ہوں۔“

شرک ہومز خوش ہو کر بولا۔  
”تو پھر ہمیں تمام عورتوں کو یہاں لا کر زمین پر واپس بھیج دینا چاہیے۔“  
خاران مسکرایا۔

”یہ کام اتنا آسان نہیں ہے مسٹر شرک ہومز! ان عورتوں کو تہ خانے سے اور خاص طور پر سمرنا کو ڈکٹیٹر سارک کے خفیہ محل سے

نکان بڑا مشکل مرحلہ ہے۔ لیکن تم فکر نہ کرو۔ جس طرح ہم نے یہ مشن پورا کر لیا ہے اسی طرح ہم ان عورتوں کو بھی یہاں لانے میں کامیاب ہو جائیں گے۔“

شرک ہومز بولا۔  
 ”اس سلسلے میں مجھے کیا کرنا ہو گا؟“  
 خاران نے کہا۔

”ابھی تم ریسٹ ہاؤس میں ہی ٹھہرو گے۔ مجھے بڑے کمپیوٹر پراجیکٹ میں ٹائم بم خود لگانا ہو گا۔ یہ کام میں ہی کر سکتا ہوں۔“  
 شرک ہومز نے سوال کیا۔

”کیا یہ دونوں ٹائم بم ایک ساتھ پھٹیں گے؟ میرا مطلب ہے کہ کیا ان میں کوئی کلاک لگا ہوا ہو گا۔“

”یہ بم ریڈیو لہروں سے پھٹیں گے اور یہ لہریں اس وقت ان بموں سے ٹکرائیں گی جب ہم یہاں سے تخیل ہو کر اپنی زمین کی طرف جا رہے ہوں گے۔“

خاران کے اس جواب پر شرک ہومز مطمئن ہو گیا۔



خاران نے کہا۔

”چلو اب واپس ریٹ ہاؤس چلتے ہیں۔ مجھے

اب ان عورتوں کو یہاں پہنچانے کی ترکیب

پر غور کرنا ہو گا۔“

دونوں پہاڑی کے غار سے باہر نکل آئے۔ جب وہ

ریٹ ہاؤس پہنچے تو خلائی عورت کو شکی ریٹ ہاؤس

کے برآمدے میں کھڑی تھی۔ اس نے خاران کی طرف

غصے سے دیکھا اور بولی۔

”خاران! تم دونوں کہاں آوارہ گردی کرتے

پھرتے ہو؟ تمہیں معلوم نہیں عظیم سارک نے

تمہیں یہاں آرام کرنے کے لیے بھیجا ہے۔“

خاران نے مسکرا کر کہا۔

”کوشکی! انسان کبھی کبھی بیٹھے بیٹھے تنگ آجاتا

ہے۔“

کوشکی نے کوئی جواب نہ دیا اور دوسری طرف چلی گئی

خاران نے کمرے میں آ کر شرک ہومز سے کہا۔

”مجھے اس کوشکی پر شبہ ہے۔ یہ ہمیں کسی

مصلبت میں پھنسا سکتی ہے۔“

شرک ہومز بولا۔

”مگر اس کا کوئی علاج بھی تو نہیں ہے۔“

خاران نے کہا۔

”علاج سوچا جاسکتا ہے۔ لیکن اس وقت میرے

پاس اس کے لیے وقت نہیں ہے۔ بہر حال اب

تم یہیں رہا کرو۔ اور اب تمہارا کوئی زیادہ

کام بھی نہیں ہے۔“

جب خلائی سیارے پر شام ہو گئی تو خاران نے  
شرک ہومز سے کہا۔

”میں پروفیسر زرنیہ، کلب ڈائسر اور تیسری عورت

کے پاس جاتا ہوں تاکہ انہیں اعتماد میں لے

لیا جاتے۔ ہمارے پاس زیادہ وقت باقی نہیں

ہے۔“

خاران شام کے اندھیرے میں ریٹ ہاؤس سے نکل

کر اس بلڈنگ کی طرف چلا جہاں دوسری عورتیں

قید تھیں۔ وہ بغیر کسی رکاوٹ کے ان عورتوں کے پاس

پہنچ گیا۔ یہ زمین سے اغوا کی گئیں کل چار عورتیں

تھیں۔ ان میں پروفیسر زرنیہ اور کلب ڈائسر بھی تھیں۔

خاران کو دیکھ کر ان عورتوں نے نفرت سے منہ

پھیر لیے۔ ان عورتوں کا بُرا حال ہو رہا تھا۔

چہرے زرد ہو گئے تھے اور غم سے آنکھیں خشک ہو رہی تھیں۔ خاران نے سوچا کہ پروفیسر زرنہ سے بات کی جاتے۔ کیونکہ وہ پڑھی لکھی خاتون تھی۔

خاران سیدھا پروفیسر کے پاس گیا اور اس کے قریب بیٹھ گیا۔ پروفیسر زرنہ نے کہا۔  
”تم لوگ ہمیں مار کیوں نہیں دیتے ایک ہی بار؟“

خاران نے دھیمی آواز میں کہا

”پروفیسر زرنہ! میری بات غور سے سنو! میں تمہیں اور دوسری عورتوں کو یہاں سے نکال کر زمین پر لے جانا چاہتا ہوں۔ لیکن اس کے لیے تمہیں میرے ساتھ تعاون کرنا ہوگا۔“  
پروفیسر زرنہ نے چونک کر خاران کی طرف دیکھا اسے یقین نہیں آ رہا تھا کہ ایک خدائی مخلوق اس کے ساتھ ایسی بات کر سکتی ہے۔ خاران نے کہا۔  
”میں جانتا ہوں تم کو میری بات کا اعتبار نہیں آیا۔ لیکن جب میں تم عورتوں کو یہاں سے نکال کر ایک خاص جگہ لے گیا تو تمہیں اپنے آپ یقین ہو جاتے گا۔ تم سے

اس لیے بات کر رہا ہوں کہ تم ان میں  
 پڑھی لکھی ہو۔ میں صرف یہ چاہتا ہوں کہ  
 تم ہر وقت تیار رہو۔ میں کسی بھی وقت  
 آکر تمہیں یہاں سے لے چلوں گا۔ مگر خبردار  
 اس کا ذکر کسی سے مت کرنا۔ میں جاتا  
 ہوں۔“

یہ کہہ کر خادان چلا آیا۔ پروفیسر زرنینہ اُسے جاتے  
 دیکھتی رہی۔ اُس کے جانے کے بعد پروفیسر زرنینہ نے  
 کلب ڈانسراؤں دوسری عورتوں سے بات کی۔ انہیں  
 بھی یقین نہیں آ رہا تھا۔ مگر زرنینہ نے کہا۔  
 ”اسے ہمیں دھوکہ دینے کی کیا پڑی ہے۔ ہمیں

یقین کہ ہی لینا چاہیے“

خادان نے پتہ کر لیا تھا کہ اس کمرے کے باہر  
 صرف ایک خلائی گارڈ صبح سے شام تک پہرہ دیتا  
 ہے۔ شام کے بعد دوسرا گارڈ آ جاتا تھا۔ شام کے  
 وقت ہی ان چاروں عورتوں کو کھانے کے لیے غذا  
 کی گولیاں دی جاتی تھیں۔ خادان نے شرک ہومز  
 سے بات کی اور کہا۔

”شام کو جب دوسرا گارڈ آتا ہے تو اس کے

بعد ہی ہم ان عورتوں کو وہاں سے نکال  
کر پہاڑی غار میں لے جا سکتے ہیں۔  
”کیا وہاں سے نکلنا ممکن ہو گا؟“ شرک ہومز  
نے پوچھا۔

خاران بولا۔

”یہ کام میں کر لوں گا۔ سب سے زیادہ  
خطرہ مجھے سمنا کو وہاں سے نکالنے کا ہے  
کیونکہ میں چاہتا ہوں کہ جب میں ان چار  
عورتوں کو لے کر غار میں جاؤں تو اسی  
رات سمنا کو بھی وہاں سے نکال کر لے  
آؤں۔ کیونکہ اس کے بغیر ہم یہاں سے  
نہیں جا سکتے۔“

شرک ہومز بولا۔

”کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ میں ان چار  
عورتوں کو نکال لاؤں اور تم سمنا کو جا  
کر نکال لاؤ۔“

خاران سوچتے ہوئے بولا۔

”اس کے ساتھ ہی ساتھ ہمیں خلائی بڑے کمپیوٹر  
میں ریڈیائی بم بھی لگانا ہو گا تاکہ ہمارے

یہاں سے نکلتے ہی وہ تباہ ہو جاتے اور  
اس منحوس سیارے کا زمین کے ساتھ رابطہ  
ہمیشہ ہمیشہ کے لیے ختم ہو جاتے۔“

شرک ہومز کہنے لگا۔

”ٹھیک ہے۔ میں ان عورتوں کو لے کر غار میں  
آ جاؤں گا تم سمرنا کو لے کر وہاں پہنچ جانا“

خاران نے کہا۔

”میں سمجھتا ہوں کہ سب سے پہلے مجھے بڑے

کمپیوٹر میں ریڈیائی بم لگانا ہو گا۔ اس کے بعد

دوسرے پروگرام پر عمل کیا جاتے گا۔“

”کیا ریڈیائی بم تمہارے پاس ہے ؟ شرک ہومز نے  
پوچھا۔

خاران بولا۔

”وہ میں نے یہاں آتے ہی تیار کر لیا تھا“

اس کے ساتھ ہی خاران نے شیشے کے پلنگ کے

نیچے سے قالین اٹھایا۔ نیچے چھوٹے سے کاغذ میں

لپٹی ایک ننھی سی یٹوب پڑی تھی۔ خاران نے کہا۔

”یہ ننھی سی یٹوب ریڈیائی بم ہے۔ اس میں

اتنی طاقت ہے کہ بڑے خلتائی کمپیوٹر کے ساتھ

ہی ساتھ پورے پراجیکٹ کو تباہ و برباد کر  
دے گی۔“

شرک ہومز غور سے ریڈیاتی بم کی ٹیوب کو دیکھنے لگا۔  
خاران نے گھڑی دیکھی۔ کہنے لگا۔

”میں اسی بم کو لگانے جاتا ہوں۔ کیونکہ وقت  
گزرنا جا رہا ہے۔ اگر یہ کام نہ کیا تو پھر  
ہم یہاں سے کبھی ان عورتوں کو واپس نہ لے  
جا سکیں گے۔“

خاران نے ریڈیاتی بم کاغذ میں لپیٹ کر جیب میں  
رکھ لیا اور رات کے اندھیرے میں رسیٹ ہاؤس  
کے پچھلے دروازے سے نکل گیا۔ وہ پہاڑیوں سے  
نکل کر ایک چھوٹی سی یگ ڈنڈی پر آیا تو اس  
کو محسوس ہوا کہ کوئی اس کا پیچھا کر رہا ہے۔  
وہ چلتے چلتے ایک دم سے رکا اور پیچھے مڑ کر  
دیکھا۔ اسے ایک سایہ تیزی سے چٹان کے پیچھے چھپتا  
نظر آیا۔ خاران کا دل دھڑک اٹھا۔ کوئی اس کا  
تقاب کر رہا تھا۔



## ریڈیو بم ٹیوب

خاران ایک چٹان کا موڑ مڑ گیا۔  
 موڑ مڑتے ہی وہ چٹان کے پیچھے چھپ کر اس  
 کے اوپر چڑھ کر اس طرح لیٹ گیا کہ وہ چٹان  
 کے نیچے دیکھ سکتا تھا۔ خلائی انسان ہونے کی وجہ  
 سے وہ اندھیرے میں دیکھ لیتا تھا۔ اس نے دیکھا  
 کہ ایک سایہ پیچھے پیچھے آ رہا تھا۔ قریب آنے  
 پر وہ دنگ ہو کر رہ گیا۔ جس کا ڈر تھا وہی ہو رہا تھا۔ یہ  
 خلائی عورت کوشکی تھی جو اس کا تعاقب کر رہی تھی۔ یہ  
 بہت بڑے خطرے کی بات تھی۔ اس عورت کو یقیناً  
 سب کچھ معلوم ہو گیا تھا۔ اب اگر یہ عظیم ڈکٹیٹر  
 سارک کو بتا دے تو خاران اور شرک ہومز کو  
 نہ صرف یہ کہ ہلاک کر دیا جاتا بلکہ سمرنا بھی اپنے



بیٹے رومی سے ساری زندگی نہیں مل سکتی تھی اور نہ دوسری عورتیں واپس زمین پر اپنے بہن بھائیوں کے پاس جا سکتی تھیں۔

خاران نے خاموشی سے جیب میں ہاتھ ڈال کر خلائی گن نکال لی۔ جوہنی مگر عورت کو شکی چٹان کے نیچے آتی خاران نے خلائی گن کا نشانہ باندھ اور فائر کر دیا۔ خلائی گن میں سے خاموش سفید شعاع ایک لکیر کی طرح نکل کر مگر خلائی عورت کو شکی کے سر پر پڑی اور وہ ایک شعلہ بن کر وہیں جل کر راکھ ہو گئی۔ خاران چھلانگ لگا کر نیچے آ گیا۔ زمین پر سواتے کو شکی کی راکھ کے اور کچھ باقی نہیں بچا تھا۔ خاران نے پاؤں سے مٹی اور راکھ کو آپس میں ملا دیا تاکہ دن کے وقت کسی کو دیکھ کر شک نہ پڑے کہ یہاں کسی کو ہلاک کیا گیا ہے۔

اس کام سے فارغ ہونے کے بعد خاران اپنے مشن پر روانہ ہو گیا۔ بڑا خلائی پراجیکٹ ایک قلعہ نما عمارت میں تھا۔ یہاں بہت سے کمپیوٹر اور خلائی مشینیں لگی تھیں اور خلائی انجینئر کام میں مصروف

تھے۔ خاران۔ ان سب کو جانتا تھا اور وہ لوگ بھی اسے جانتے تھے۔ خاران نے چیف سائنس دان سے ہاتھ ملایا اور کہا۔

”سرا! مجھے ایک پرابلم پریشان کر رہی ہے“  
سائنس دان نے مسکرا کر کہا۔

”ایسی کوئی پرابلم ہے خاران؟ بتاؤ۔“

خاران نے کہا۔

”سرا! میری خلائی ٹارچ کی وہ فرکونیسی

آپ سیٹ ہو گئی ہے جس کی مدد سے ہم

خلا باز زمین سے اپنے سیارے کے ساتھ

رابطہ پیدا کرتے ہیں۔“

سائنس دان نے کہا۔

”مجھے دکھاؤ خلائی ٹارچ۔“

خاران نے پہلے ہی سے خلائی ٹارچ کی فرکونیسی کو

تبدیل کر دیا ہوا تھا۔ اس نے خلائی ٹارچ نکال

کر سائنس دان کو دکھائی۔ سائنس دان نے ٹارچ

کو کھول کر دیکھا اور بولا۔

”ہاں اس کی فرکونیسی آپ سیٹ ہو گئی

ہے۔ میں ابھی اسے ٹھیک کیے دیتا ہوں۔“

تم زمین پر کب واپس جا رہے ہو؟  
خاران نے کہا۔

”بس تین دن باقی رہ گئے ہیں۔ پھر میں  
اد جالان دونوں واپس زمین پر چلے  
جائیں گے۔“

ساتس دان خلائی ٹارچ کو ٹھیک کرنے لگا۔ خاران  
نے کہا۔

”میں ذرا ان مشینوں اور کمپیوٹروں کو ایک  
نظر دیکھ لوں سر؟ مجھے ان کو کام کرتے  
دیکھنے کا بڑا شوق ہے۔“

ساتس دان بولا۔

”کیوں نہیں۔ ضرور دیکھو۔ تم کوئی غیر تو نہیں  
ہو۔ ہماری ہی مخلوق ہو۔ ہمارے ٹکے کے  
ایک افسر بھی ہو۔“

خاران نے مسکراتے ہوئے شکریہ ادا کیا اور اُٹھ کر  
خلائی مشینوں کو چل پھر کر دیکھنے لگا۔ اسے معلوم تھا  
کہ وہ خلائی کمپیوٹر کہاں پر ہے جس میں زمین کی  
فریکوئنسی سیٹ کر دی گئی ہے اور جس میں خاران  
نے ریڈیائی بم ٹیوب لگائی تھی۔ ریڈیائی بم ٹیوب اس

کی جیب میں تھی۔ وہ ٹہلتا ٹہلتا اس چھوٹے سے کمرے میں آ گیا جہاں ایک جگہ گمرے نیلے اور نسواری رنگ کا کمپیوٹر لگا ہوا تھا۔ وہاں اس وقت کوئی انجینئر نہیں تھا۔ کیونکہ کمپیوٹر چل نہیں رہا تھا۔ یہ کمپیوٹر صرف اس وقت چلتا تھا جب خاران اور جالان عورتوں کو اغوا کرنے زمین پر گتے ہوتے تھے۔

خاران کے لیے یہ وقت بڑا قیمتی تھا۔ اگر وہ اس وقت سے فائدہ نہیں اٹھاتا تو پھر وہ کبھی اپنے مشن میں کامیاب نہیں ہو سکتا تھا۔ اس نے جلدی سے جیب سے ریڈیائی بم ٹیوب نکالی اور بڑے کمپیوٹر کے پیچھے آ گیا۔ پیچھے آتے ہی اس نے کمپیوٹر کے مین پائپ کا ڈھکنا اٹھایا اور ریڈیائی بم ٹیوب اس کے اندر پائپ کی دیوار سے چپکا دیا۔ جلدی سے ٹیوب کا ڈھکنا اسی جگہ لگایا اور کمرے سے باہر آ کر ادھر ادھر دیکھنے لگا۔ اس نے دیکھا کہ کچھ فاصلے پر سائنس دان اس کی خلائی ٹارچ کو درست کرنے میں لگا ہوا تھا۔

سائنس دان کو کچھ پتہ نہیں چل سکا تھا کہ خاران نے اس کے پراجیکٹ میں کس قدر خوفناک

اور طاقتور بم لگا دیا ہے۔ یہ بم اس کے ساتھ ہی سارے پراجیکٹ کے پرچے اڑانے والا تھا۔ مگر یہ سارے سائنس دان اور انجینئر انسانیت کے دشمن تھے اور ان کا ختم ہو جانا ہی بہتر تھا۔ خاران خاموشی سے سائنس دان کے پاس آ کر بیٹھ گیا اور بولا۔

”سر! ہمارا خلائی سیارہ اس گلیکسی کا سب سے زیادہ ترقی یافتہ سیارہ ہے۔ سائنس دان بولا۔

”کیوں نہیں خاران! ہم سائنس میں اس گلیکسی کے تمام سیاروں سے آگے ہیں۔ لو بھتی تمہاری ٹارچ۔ میں نے ٹھیک کر دی ہے اب اس کی فرکیوئنسی آپ سیٹ نہیں ہوگی۔ یہ کام خاران بھی بڑی آسانی سے کر سکتا تھا۔ مگر جو کام خاران نے دوسرے کمرے میں جا کر کیا تھا وہ اس خلائی سیارے کا کوئی دوسرا سائنس دان نہیں کر سکتا تھا۔ خاران نے خلائی ٹارچ لے کر سائنس دان کا شکریہ ادا کیا اور وہاں سے واپس ہو گیا۔

رہیٹ ہاؤس میں آکر اس نے کمرے کا دروازہ  
بند کر دیا اور شرک ہومز سے کہا۔  
”مسٹر ہومز! میں نے ریڈیائی بم لگا دیا  
ہے۔“

شرک ہومز بھی حیران سا ہو کر رہ گیا۔ کیونکہ اس  
کے خیال میں یہ کام اتنا آسان نہیں تھا۔ خاران  
بولے۔

”یہ کام میرے لیے بھی آسان نہیں تھا مگر  
اتفاق ایسا ہوا کہ مجھے کمپیوٹر پراجیکٹ کے  
کمرے میں جانے سے کسی سے نہ روکا،  
اور میں نے کمپیوٹر کی ٹیوب میں بم لگا  
دیا۔ میں نے بڑی نازک جگہ پر بم لگایا  
ہے۔“

شرک ہومز نے تشویش کے ساتھ پوچھا۔  
”وہ خلاتی مکار عورت کون سی تھی تو تمہیں راستے  
میں نہیں ملی تھی؟“  
”کیوں؟“

خاران نے اُن جان بنتے ہوتے پوچھا۔  
شرک ہومز بولے۔

”مجھے ایسا لگا ہے کہ تم جب یہاں سے گئے تھے تو وہ تمہارے تعاقب میں چل پڑی تھی۔ وہ اس وقت بھی ریسٹ ہاؤس میں نہیں ہے۔“

خاران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”تمہارا اندازہ بالکل درست ہے شرک ہومز! کوٹشی میرا پیچھا کر رہی تھی۔ میں نے تمہیں پہلے ہی کہا تھا کہ اس عورت کا مجھے کوئی اعتبار نہیں ہے۔“

شرک ہومز نے پریشان ہو کر پوچھا۔

”پھر کیا ہوا؟ کیا کوٹشی کو پتہ چل گیا کہ تم کمپیوٹر پراجیکٹ کی طرف گئے ہو؟“  
 خاران نے جیب سے خلائی گن نکال کر اسے چوم لیا اور بولا۔

”میری اس خلائی گن نے کوٹشی کا کام تمام

کر دیا ہے۔ اس وقت اس کے ذرے

خلاؤں میں بھٹک رہے ہوں گے۔“

پھر خاران نے شرک ہومز کو سارا قصہ سنایا کہ کس طرح جب وہ کمپیوٹر پراجیکٹ کی طرف جا رہا تھا تو

چٹانوں کے پاس اس کو شک ہوا کہ کوئی اس کا پیچھا کر رہا ہے اور جب اس نے چٹان کے اوپر سے دیکھا تو کوٹکی اس کا تعاقب کر رہی تھی۔  
 ”بس پھر میں نے اوپر ہی سے خلائی گن کا فائر کر کے اس کو جلا کر بھسم کر دیا۔“

شرک ہومز نے اطمینان کا سانس لیا اور بولا۔  
 ”خاران ! تم نے اپنے راستے کی ایک بہت بڑی مصیبت کو ہمیشہ کے لیے ختم کر دیا ہے۔ یہ عورت ہم دونوں کی تباہی کا باعث بن سکتی تھی۔“

خاران نے خلائی گن جیب میں ڈال کر کہا۔  
 ”اب ہمیں ایک ہی رات میں، ایک ہی وقت میں سمنا اور دوسری عورتوں کو قید خانوں سے نکال کر پہاڑی والے غار میں پہنچانا ہوگا۔ مشکل صرف سمنا کو نکالتے وقت پیش آتے گی۔ لیکن یہ کام مجھے ہر حالت میں کرنا ہی ہوگا۔“

شرک ہومز کہنے لگا۔

”ایک بات میں تم سے پوچھنا بھول گیا ہوں۔



کہیں ایسا تو نہیں ہو گا کہ کمپیوٹر میں لگایا  
ہوا تمھارا ریڈیاتی بم کسی کو نظر آ جاتے؟  
خاران نے کہا۔

”اس کی کوئی امید نہیں ہے۔ کیونکہ یہ  
کمپیوٹر بند ہے اور صرف اس وقت چلایا جاتا  
ہے جب یہاں کی کوئی مخلوق یعنی میں  
اور جالان واپسی زمین پر جاتے ہیں۔  
کیونکہ صرف اسی وقت یہاں کے سانس والوں  
کو زمین کی فریکوئنسی کی ضرورت ہوتی ہے۔  
اس کے سوا یہ کمپیوٹر بند پڑا ہے اور  
اسے کوئی چیک کرنے کی ضرورت نہیں  
سمجھتا۔“

شرک ہومز نے پوچھا۔  
”خاران! کیا تم اکیلے سمنا کر وہاں سے  
نکال لاؤ گے؟“  
خاران نے کہا۔

”یہ کام مجھے ہی کرنا ہو گا۔ کل کی رات  
یہاں ہماری آخری رات ہو گی۔“  
دوسرا سارا دن خاران نے ریٹ ہاؤس میں ہی

گزارا۔ جب رات ہو گئی تو اس نے اپنی خلائی طارچ کو چیک کیا اور اسے جیب میں رکھتے ہوئے شرک ہومز سے کہا۔  
 ”میں سمرنا کو نکلنے جا رہا ہوں۔ تم میرے آنے تک اسی جگہ رہنا۔

شرک ہومز نے کوئی سوال نہ کیا۔ اس نے خادان کے چہرے سے اندازہ لگا لیا تھا کہ وہ اپنے پروگرام پر عمل کرنے کا زبردست فیصلہ کر چکا ہے اور چاہے کچھ ہو جاتے اب پیچھے نہیں ہٹے گا۔ خادان چلا گیا۔ شرک ہومز پیچھے چوکس ہو کر بیٹھ گیا اور اس بات کا انتظار کرنے لگا کہ دیکھیں حالات کیا رخ اختیار کرتے ہیں۔

خادان وہاں سے سیدھا ڈکٹیٹر سارک کے حصہ زیر زمین محل کی پہاڑی کے پیچھے آ گیا۔ یہاں سے وہ پاتپ کے ذریعے خفیہ زیر زمین محل کے بڑے کمرے میں پہنچ گیا۔ اب وہ ایک مڑنگ میں سے گزر کر اس دروازے کے سامنے آ گیا جس کے اندر تہ خانے میں سمرنا قید تھی۔ باہر خلائی گارڈ پورہ دے رہا تھا۔ وہ خادان کو پہچانتا تھا۔ اس نے

خاران کو اندر جانے سے نہ روکا۔ کیونکہ وہ جانتا تھا کہ خاران عظیم ڈکٹیٹر کے حکم سے ہی اس عورت سمنا کو زمین سے اغوا کر کے لایا ہے۔ مگر آج کی رات اس منحوس تیارے پر خاران کی آخری رات تھی۔ وہ سیکورٹی گارڈ کے قریب سے ہو کر اندر لا گیا۔ گارڈ یہی سمجھا کہ خاران کسی خاص کام سے آیا ہو گا۔ تہ خانے میں جاتے ہی خاران نے تباہی سے کہا۔

”سمنا! آج ہم یہاں سے واپس اپنی زمین پر جا رہے ہیں“

اٹھ کھڑی ہوتی۔ اس نے خوشی سے کہا۔  
”کیا تم سچ کہتے ہو خاران؟“

ن نے جیب سے خلائی ٹارچ نکال لی۔ اس جگہ کو خاران نے پہلے ہی سے سیٹ کر رکھا اس نے کہا۔

”میں تمہیں اپنے ساتھ لے جا رہا ہوں۔ مگر اپنی جیب میں ڈال کر لے جاؤں گا۔ تم خاموش رہنا“

رنا کچھ کہنے ہی لگی تھی کہ خاران نے ٹارچ کا

بٹن دبا دیا۔ روشنی سمنا پر پڑی تو وہ کھٹی جتنی  
 چھوٹی ہو گئی۔ خاران نے جلدی سے اسے اٹھایا  
 اور اپنی جیب میں ڈال لیا۔ بد قسمتی سے عین  
 اسی وقت سیکورٹی گارڈ دروازہ کھول کر آ گیا۔ جب  
 اس نے سمنا کو غائب پایا تو تعجب سے پوچھا۔  
 ”سمنا کہاں چلی گئی؟“

خاران نے خلاتی ٹارچ نکالتے ہوئے کہا۔  
 ”میں خود اسے تلاش کر رہا ہوں۔“

سیکورٹی گارڈ گھبرا گیا۔ وہ بھاگ کر خطرے کا الارم  
 بجانے ہی لگا تھا کہ خاران نے اس پر ٹارچ  
 کی مہلک روشنی فائر کر دی۔ یہ لیزر کی شعاع تھی۔  
 شعاع سیکورٹی گارڈ کی پیٹھ پر پڑی اور وہ  
 ایک ہلکے سے دھماکے سے شعلہ بن کر راکھ ہو گیا۔  
 خاران نے باہر نکل کر دروازہ بند کر دیا اور  
 جس راستے سے آیا تھا اسی راستے سے خفیہ محل  
 سے باہر نکل گیا۔ باہر نکلتے ہی اس نے تیز تیز  
 چلنا شروع کر دیا۔ اس کا رخ کالی چٹانوں والی  
 خفیہ غار تھا۔ پندرہ بیس منٹ میں وہ پہاڑی غار  
 میں آ گیا۔ یہاں اس نے سمنا کو جیب سے نکال

کر شیشے کے کیبن میں ایک طرف بٹھا دیا اور  
 جھک کر کہا۔

”سمنا ! ابھی میں تمہیں بڑے سائز کی ہین  
 کمر دل گا۔ میں دوسری عورتوں کو لینے جا

رہا ہوں۔ گھبراننا نہیں۔ یہاں تم محفوظ ہو“

خاران نے شیشے کے کیبن کا دروازہ بند کیا اور  
 وہاں سے سیدھا اس بلڈنگ کی طرف چلا جہاں  
 پروفیسر زرنیہ اور دوسری تین عورتیں قید تھیں۔ یہاں  
 پرہ لگا تھا۔ مگر خاران نے پہرے دار سے کہا  
 کہ مجھے عظیم ڈکٹیٹر سارک نے ایک خاص کام سے  
 ان عورتوں کے پاس بھیجا ہے گاڑڈ نے کوئی  
 اعتراض نہ کیا اور دروازہ کھول دیا۔ مگر وہ خود بھی  
 خاران کے ساتھ اندر آ گیا۔ خاران نے اپنی جیب  
 میں ہاتھ ڈال لیا۔ اس کی خلائی ٹارچ اسی جیب  
 میں تھی۔ اب اسے اس خلائی گاڑڈ کو بھی اگلی دنیا  
 میں پہنچانا تھا۔ چاروں عورتیں کمرے میں موجود تھیں۔  
 پروفیسر زرنیہ اور کلب ڈانسر نے خاران کو دیکھا تو  
 سمجھ گیتیں کہ خاران انہیں وہاں سے نکالنے آیا  
 ہے۔ کیونکہ اس سے پہلے خاران انہیں اپنا منصوبہ

بتا چکا تھا۔ خادان سیدھا پروفیسر زدرینہ کے پاس گیا اور کمرخت لہجے میں بولا۔  
 ”تم سب تیار ہو جاؤ۔ تمہیں عظیم سارک نے اپنے پاس طلب کیا ہے۔“

اس پر خلائی گارڈ نے اعتراض کرتے ہوتے کہا۔  
 ”خادان! تم خاص پرمٹ دکھاتے بغیر ان عودتوں کو یہاں سے باہر نہیں لے جا سکتے۔“  
 اس پر خادان نے کہا۔

”پرمٹ میرے پاس ہے ٹارچ۔“

اس نے جیب سے ہاتھ باہر نکال کر خلائی ٹارچ سے گارڈ پر فائر کر دیا۔ ٹارچ میں سے لیزر کی باریک شعاع نکل کر خلائی گارڈ پر گئی اور وہ وہیں جل کر بھسم ہو گیا۔ خادان نے جلدی سے کہا۔

”تم سب عورتیں ایک قطار میں کھڑی ہو جاؤ۔ میں نے سمرنا کو محفوظ مقام پر پہنچا دیا ہے۔ اب تم بھی میرے ساتھ جاؤ گی۔“

ہم آج رات واپس اپنی دُنیا میں پہنچ جائیں گے۔“

چاروں عورتیں یہ سن کر بہت خوش ہوئیں۔ وہ قطار میں

کھڑی ہو گئیں۔ خاران نے ان پر ٹارچ کی روشنی ڈالی۔ پروفیسر زرنیہ چھوٹی سی ہو گئی تو خاران نے اسے اٹھا کر جیب میں ڈال لیا۔ یہ دیکھ کر دوسری تین عورتیں ڈر گئیں۔ وہ بھاگنے لگیں تو خاران نے پیچھے سے ان پر ٹارچ کی روشنی بھینک کر انہیں بھی مکئی جتنا چھوٹا بنا دیا اور انہیں بھی اپنی جیب میں بند کر لیا۔ اب وہ کمرے سے باہر آ گیا۔

باہر سڑنگ خالی پڑی تھی۔ اس نے دروازہ بند کر دیا۔ اچانک سامنے سے ایک دوسرا خلائی سپاہی نمودار ہو گیا۔ اس نے خاران کو دیکھا تو بولا۔  
 ”خاران! اس کمرے کا گارڈ کہاں ہے؟“  
 خاران نے کہا۔

”وہ تمہارے پیچھے آ رہا ہے۔“

خلائی سپاہی نے پیچھے مڑ کر دیکھا۔ اتنی دیر میں خاران کی ٹارچ سے لیزر کی ہلاکت خیز شعاع نکل کر اس کے جسم پر پڑی اور یہ خلائی سپاہی بھی وہیں جل کر بھسم ہو گیا۔ خاران بلڈنگ سے باہر نکل کر اپنے غار کی طرف دوڑا۔ غار میں اس نے

چاروں عورتوں کو شیشے کے کیبن میں سمرنا کے ساتھ رکھ دیا۔ تین عورتیں چھوٹی ہو جانے کی وجہ سے بہت خوف زدہ تھیں اور دو دو کر کہہ رہی تھیں کہ ہمیں کیا ہو گیا ہے۔ ہمیں پھر سے بڑا کر دو۔

خاران نے سوچا کہ یہ کیوں کوئی گڑبڑ نہ کر دیں۔ انھیں بڑا کر دنیا چاہیے اس نے سمرنا سمیت ان پانچوں عورتوں کو شیشے کے کیبن سے باہر نکال لیا پھر ٹارچ کی روشنی ڈال کر ان کو پھر سے پورے قد کی عورتوں میں بدل دیا۔ اور کہا۔

”سنو! میں تمھیں خلاتی مخلوق کی قید سے اس لیے نکال کر لایا ہوں کہ تھوڑی دیر بعد ہم سب یہاں سے واپس اپنی زمین پر جا رہے ہیں۔ میرے ساتھ زمین سے مشہور جاسوس شرک ہو مز بھی آیا ہوا ہے جو میرے ساتھی جالان کی شکل میں ہے۔ اس کے آنے پر ہم یہاں سے فرار ہو جائیں گے۔“

سمرنا نے پوچھا۔

”مگر ہم خلا میں کیسے سفر کریں گے؟“



خاران نے شیشے کے کیبن کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”یہ شیشے کا کیبن ہمیں ایک منٹ میں واپس ہماری زمین پر پہنچا دے گا۔ اب تم سب یہاں خاموشی سے بیٹھی رہو۔ خبردار اس غار سے باہر نکلنے کی ہرگز کوشش نہ کرنا۔ باہر تمہارے لیے سواتے موت کے اور کچھ نہیں ہے میں بہت جلد شرک ہومز کو لے کر واپس آ جاؤں گا۔“

خاران غار سے نکلا۔ اور جتنی تیز دوڑ سکتا تھا دوڑتا ہوا ریسٹ ہاؤس پہنچ گیا۔ شرک ہومز جالان کی شکل میں بے چینی سے کمرے میں ٹھل رہا تھا۔ خاران کو دیکھا تو پوچھا۔  
 ”خاران! کیا ہوا؟“  
 خاران نے کہا۔

”میں سب عورتوں کو غار میں چھوڑ آیا ہوں اب تمہیں لینے آیا ہوں۔ سب کچھ تیار ہے اب ہمیں جتنی جلدی ہو جاتے یہاں سے نکل جانا چاہیے کیونکہ کسی بھی وقت ان عورتوں

کے فرار کا بھانڈا پھوٹ سکتا ہے۔ اگر ایک بار یہاں خطرے کا الارم بج گیا تو پھر ہم یہاں سے ساری زندگی باہر نہیں نکل سکیں گے۔“

شرک ہومز نے کہا۔

”میں تو پہلے سے تیار ہوں۔“

اب دونوں دہاں سے دوڑ پڑے۔ دس منٹ کے اندر اندر وہ پہاڑی والی غار میں آ گئے۔ شرک ہومز نے سمرا اور دوسری چاروں عورتوں کو دیکھا تو بڑا خوش ہوا۔ سمرا نے کہا۔

”میں جانتی ہوں کہ یہ تم دونوں کی اصل شکل نہیں ہے میں چاہتی ہوں کہ خاران تم اور شرک ہومز اپنی اصلی شکلوں میں واپس آ جاؤ۔“

خاران نے کہا۔

”اگر تم یہی چاہتی ہو تو مجھے کوئی اعتراض نہیں۔“

شرک ہومز نے پوچھا۔

”مگر خاران کس میں کوئی خطرہ تو نہیں ہے۔“

خاران نے کہا۔

”اس غار میں اب کوئی خطرہ نہیں ہے۔ ہم آسانی سے اپنی اصلی شکل اختیار کر سکتے ہو۔“

یہ کہہ کر خادان نے خلائی ٹارنچ نکال کر اسے ایک خاص نقطے پر سیٹ کیا اور شرک ہومز پر روشنی ڈالی۔ روشنی پڑتے ہی شرک ہومز کی خلائی شکل بدل گئی اور وہ اپنی اصلی صورت میں واپس آ گیا۔ یہ شرک ہومز کی اپنی دُنیا والی شکل تھی۔ اس کے بعد خادان نے بھی اپنی خلائی شکل تبدیل کر کے وہی خوبصورت شکل اختیار کر لی جس شکل میں وہ سمرنا سے پہلی بار ملا تھا۔ سمرنا نے اسے پرانی خوبصورت شکل میں دیکھا تو خوشی سے جھوم اٹھی۔ باقی عورتیں اس خلائی جادوگر کو پھٹی پھٹی آنکھوں سے دیکھ رہی تھیں۔

خادان نے چاروں عورتوں سے کہا۔  
 ”سنو! سب سے پہلے تم چاروں اپنی زمین پر جاؤ گی۔“

پروفیسر زرنیہ نے گھبراتی ہوئی آواز میں کہا۔  
 ”کیا ہم واپس پہنچ جائیں گی۔ کہیں خلاؤں میں تو بھٹکتی نہیں رہ جائیں گی۔“

خاران نے مسکراتے ہوتے کہا۔

”ایسا کبھی نہیں ہو سکتا۔ تم کو اپنی زمین پر جانے میں صرف ایک منٹ لگے گا۔ اب تم چاروں شیشے والے کیبن میں جا کر بیٹھ جاؤ اور جب میں اشارہ کروں تو اپنی آنکھیں بند کر لینا۔“

ڈرتے ڈرتے چاروں عورتیں شیشے والے کیبن میں جا کر بیٹھ گئیں۔ ان کے بیٹھتے ہی خاران نے کیبن کا دروازہ پوری طرح سے بند کر دیا۔ پھر کمپوٹر کے پاس جا کر کھڑا ہو گیا۔ اور اسے ایک خاص فرکویںسی پر سیٹ کر دیا۔ اس کام سے فارغ ہو کر اس نے کیبن میں بیٹھی عورتوں کو اشارہ کیا۔ چاروں عورتوں نے ڈرتے ڈرتے اپنی آنکھیں بند کر لیں۔ ان کے آنکھیں بند کرتے ہی خاران نے کمپوٹر کا ایک خاص بٹن دبا دیا۔ کیبن میں نیلے رنگ کی روشنی چکاچوند ہو گئی، اس کے بعد جب روشنی ختم ہوتی تو کیبن خالی تھا۔

سمرنا نے پوچھا۔

”کیا یہ چاروں عورتیں اپنی زمین پر پہنچ گئی

ہوں گی؟“  
 خاران کی آنکھیں گھڑی کی سیکنڈوں والی سوئی پر جمی  
 ہوتی تھی۔ اُس نے کہا۔  
 ”ابھی ان کے جسموں کے ذرات خلاؤں میں  
 سے گزر رہے ہیں“

جب ایک منٹ پورا ہو گیا تو خاران نے اطمینان  
 کا سانس لیتے ہوئے کہا۔

”سمنا! اب یہ عورتیں زمین کے سیارے پر  
 اپنے شہر کے ایک باغ میں اُتر چکی ہیں“  
 شرک ہومز نے پوچھا۔

”تمہیں کیسے پتہ چلا؟“  
 خاران نے کمپیوٹر کی سکرین کی طرف اشارہ کیا اور  
 کہا۔

”کمپیوٹر کی سکرین پر دیکھو“  
 کمپیوٹر کی سکرین پر انسانی ذروں کے چار، بیولے  
 خلا میں ایک طرف گردش کرتے چلے جا رہے تھے۔  
 اس کے ساتھ ہی یہ بیولے خائب ہو گئے اور  
 کمپیوٹر کی سکرین خالی ہو گئی۔ خاران نے کہا۔

”اب یہ چاروں عورتیں اپنی زمین پر اپنے

اپنے گھروں کے قریب اتر گئی ہیں۔  
سمرنا نے کہا۔

”مجھے بھی جلدی سے اپنے بیٹے رومی کے  
پاس پہنچا دو۔ مگر تم بھی میرے ساتھ چلنا  
خاران!“

خاران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”کیوں نہیں۔ اب ہماری باری ہے۔“

شرک ہومز نے پوچھا۔

”کمپیوٹر پراجیکٹ کی ریڈیو ہم ٹیوب کب پھٹے  
گی خاران؟“

خاران نے کہا۔

”جب ہم اس سیارے کی فضا سے نکل جائیں

گے چلو اب ہم یہاں سے فراہ ہوتے ہیں۔“

خاران، سمرنا اور شرک ہومز۔ تینوں شیشے کے کیبن میں

داخل ہو کر سنگ مرمر کے چوڑے پر بیٹھ گئے۔ خاران

نے کمپیوٹر کو آٹومیٹک ٹن پر سیٹ کر دیا تھا۔ وہ

کھڑی کی طرف دیکھ رہا تھا۔ اس نے آہستہ سے کہا۔

”آنکھیں بند کر لو۔ ہم نیچے جا رہے ہیں۔“

تینوں نے آنکھیں بند کر لیں۔ شیشے کے کیبن میں

نیلی روشنی چمکی اور جب روشنی ختم ہوتی تو شیشے کا  
کیبن خالی تھا۔ دیوار کے ساتھ رکھے کمپیوٹر پر تین  
انسانی ہسپولوں کے ذرے خلا میں گردش کرتے ایک  
طرف کو تیز رفتاری سے بھاگے جا رہے تھے۔ جونہی  
سمرنا، خاران اور شرک ہومز کے جسم کے ذرات  
منحوس سارک سیارے کی فضا سے باہر نکلے شیشے کے  
کیبن کے پاس بڑے کمپیوٹر میں دھاکہ ہوا اور  
اسے آگ لگ گئی۔

ٹھیک اُسی وقت سارک لیبارٹری کے پراجیکٹ روم  
میں بڑے خلائی کمپیوٹر کی پاتپ میں لگایا ہوا  
ریڈیاتی بم بھی ایک بھیانک دھاکے سے پھٹ گیا۔  
ساری لیبارٹری اور مشینوں اور خلائی سائنس دانوں اور  
گارڈز کے پرچے اڑ گئے، ایک دم سے خطرے کا  
الارم بج اُٹھا، ڈکٹیٹر سارک کو اطلاع ملی تو اُس  
نے فوراً اپنے آدمی سمرنا اور دوسری عورتوں کی  
طرف دوڑاتے۔ تھوڑی ہی دیر بعد اسے بتایا گیا کہ  
چاروں عورتیں اور سمرنا اور خاران اور جالان سیارے  
سے غائب ہیں اور زمین کے ساتھ رابطہ قائم رکھنے  
والا کمپیوٹر بھی تباہ ہو گیا ہے۔ ڈکٹیٹر سارک کا چہرہ

سُرخ ہو گیا۔ اس کی بلی ایسی آنکھوں سے شعلے نکلنے لگے  
 اس نے اسی وقت چیف سائنس دان کو طلب کر لیا۔  
 ”کیا ہم زمین کے سیارے کے ساتھ رابطہ  
 قائم کر سکتے ہیں؟“  
 چیف سائنس دان نے کہا۔

”عظیم سارک! ہمارے پاس زمین کی فریکوینسی  
 نہیں ہے۔ اس فریکوینسی کی پوری ڈسک بڑے  
 کمپیوٹر میں تھی جو کمپیوٹر کے ساتھ ہی  
 تباہ ہو گئی ہے۔ اب ہم زمین کے سیارے  
 کے ساتھ کبھی رابطہ قائم نہیں کر سکیں گے۔“  
 ڈکٹیٹر سارک غصے سے کانپتے لگا۔ مگر سوائے کانپنے کے  
 اور کچھ نہیں کر سکتا تھا۔ چاروں عورتیں، سمرنا، جلالہ  
 اور خاران اس کے قبضے سے نکل چکے تھے اور  
 ان کے ذرات منحوس سارک سیارے کی فضا سے  
 نکل کر زمین کی طرف پرواز کر رہے تھے۔





# آتش دھماکہ

اچانک سمنا، شرک ہومز اور خاران کے پاؤں  
زمین پر لگ گئے۔  
وہ اپنی اصلی شکلوں اور جسم میں واپس آ گئے۔  
سمنا نے خاران کی طرف دیکھا اور بولی۔  
”خدا کا شکر ہے۔ ہم اپنی زمین پر پہنچ گئے  
ہیں۔“

خاران نے چاروں طرف دیکھا۔ شرک ہومز بھی ادھر  
ادھر تھکنے لگا۔ آسمان پر نیلے ستارے چمک رہے تھے  
فضا میں سخت سردی تھی۔ مگر وہ تینوں چونکہ خلائی لباس  
میں تھے اس لیے انہیں سردی نہیں لگ رہی تھی۔  
وہ جہاں اترے تھے وہاں ان کے چاروں طرف جنگل  
تھا۔ خاران نے سانس بھر کر کہا۔

”یہاں کی فضا تو ہماری زمین کی ہے۔ یہاں  
بے پناہ آکسیجن موجود ہے۔ مگر ہم اپنے شہر

میں کیوں نہیں اترے۔ میں نے فرکیو نیسی تو اپنے  
شہر کی سیٹ کی تھی۔“

شرک ہومز بھی فضا کو سونگھ رہا تھا۔ اس نے اندھیرے  
میں ایک درخت کو غور سے دیکھا اور بولا۔  
”یہ تو میپل کا درخت ہے۔ تمہارے شہر میں  
ایسا کوئی درخت کم از کم مجھے تو نظر نہیں آیا“  
خاران نے کہا۔

”میرا خیال ہے کچھ گڑ بڑ ہو گئی ہے۔ ہم  
سارے سیارے سے نکل کر زمین پر تو آگئے  
ہیں مگر لگتا ہے ہم کسی دوسری جگہ، کسی دوسرے  
شہر میں آگئے ہیں۔“

سمرنا بولی۔

”کوئی بات نہیں۔ کم از کم ہم اپنی زمین پر  
تو آگئے ہیں۔ ہم ٹرین کے ذریعے اپنے شہر  
چلے جائیں گے۔ اس جنگل سے نکل کر دیکھتے  
ہیں کہ آس پاس کونسا شہر آباد ہے۔“

خاران نے اپنی خلائی طیارچ کو دیکھا۔ اس کی خاص  
روشنی بکھ چکی تھی۔ جس کا مطلب تھا کہ وہ زمین  
پر اتر آتے ہیں۔ مگر طیارچ کا ایک نقطہ جس کو

نبی روشنی دینی چاہتے تھی۔ بجھا ہوا تھا۔ خادان کا ماتھا ٹھنکا۔ وہ سمجھ گیا کہ ٹاٹم کی گرٹ بڑ ہو گئی ہے۔ وہ زمین پر تو اتر آتے ہیں مگر شاید — شرک ہومز نے کہا۔

”یہ جنگل بہت گھنا ہے۔ میرا خیال ہے کہ رات کے اندھیرے میں ہم اس جنگل میں سے باہر نکلنے کا راستہ تلاش نہیں کر سکیں گے اس لیے بہتر ہے کہ ہم یہاں کسی جگہ رات بسر کر لیتے ہیں“

خادان نے اس تجویز کو پسند کیا۔ سمرنا کو بھی رضی ہونا پڑا۔ انھوں نے دیں ایک جگہ ڈیرا لگا لیا۔ خادان نے ابھی تک ان دونوں کو یہ نہیں بتایا تھا کہ اس کی خلائی ٹارنچ کا سبب نقطہ بجھ چکا ہے۔ جس کا مطلب ہے کہ ٹاٹم میں کچھ گرٹ بڑ ہو گئی ہے۔ خادان پہلے یہ معلوم کر لینا چاہتا تھا کہ وہ کہاں اور کس ملک میں اترے ہوئے ہیں اور یہ صبح کی روشنی میں ہی معلوم ہو سکتا تھا۔ کسی نہ کسی طرح انھوں نے رات گزار دی۔ دن نکلا تو جنگل میں پرندے بولنے لگے۔ ہر طرف سورج

کی روشنی پھیل گئی۔ سمرنا نے خوش ہو کر کہا۔  
 ”یہ ہماری ہی دُنیا کا سورج ہے۔ ہماری  
 ہی دُنیا کے خوبصورت درخت اور پرندے  
 ہیں۔ خدا کا شکر ہے اب میں بہت جلد  
 اپنے بیٹے رومی کے پاس جا سکوں گی۔“

وہ جنگل میں ایک گپڈنڈی پر چل پڑے۔ تھوڑی دُور  
 گئے ہوں گے کہ اچانک ایک طرف سے دو حبشی  
 نیزے ہاتھوں میں لیے جھاڑیوں سے نکل کر ان  
 کے سامنے آگئے۔ یہ جنگلی سیاہ فام حبشی تھے اور  
 انھوں نے جسم پر لال پیلے رنگ مل رکھے تھے۔  
 خاران نے جلدی سے خلائی ٹارچ نکال لی۔ ایک  
 جنگلی حبشی نے آگے بڑھ کر سمرنا کو پکڑنے کی  
 کوشش کی۔ شرک ہومز نے اسے روکا تو دوسرے  
 حبشی نے اس پر نیزہ مارا۔ اگر شرک ہومز پھرتی  
 سے ایک طرف نہ ہو جاتا تو نیزہ اس کے جسم سے  
 پار ہو گیا تھا۔ خاران نے فوراً خلائی ٹارچ سے  
 فائر کر دیا۔ دونوں حبشی وہیں جل کر بھسم ہو گئے۔  
 خاران نے کہا۔

”معلوم ہوتا ہے ہم افریقہ کے ملک میں آگئے ہیں۔“

شرک ہومز بولا۔

”ہاں ! میرا بھی یہی خیال ہے۔ ہمیں جلدی سے اس جنگل سے نکل جانا چاہیے۔“

خاندان نے سہمی ہوئی سمرنا کو اپنے ساتھ رکھا اور وہ تیز تیز جنگل سے گزرنے لگے۔ جنگل ختم ہوا تو انہوں نے دیکھا کہ اُن کے سامنے ایک میدان ہے۔ میدان میں چار گھوڑ سوار پُرانے زمانے کے لباس میں ملبوس دُور شہر کی اُدنی فصیل کی طرف دوڑے جا رہے ہیں۔ شہر کی فصیل کے اوپر کچھ سپاہی نیزے لیے کھڑے ہیں۔ خاندان سمجھ گیا کہ وہ ماضی کے زمانے میں نکل آتے ہیں۔ جس اُسے ڈرتھا آخر وہی بات ہو گئی تھی۔

شرک ہومز اور سمرنا بھی حیرانی سے گھوڑ سوارانہ ان کے لباس اور پُرانے شہر کی فصیل کو دیکھ رہی تھی۔ شرک ہومز نے پوچھا۔

”خاندان ! یہ کونسا شہر ہے ؟ ہمارے زمانے میں تو ایسا کوئی شہر نہیں تھا جس کی فصیل ہو۔“

خاندان بولا۔

”کچھ نہیں کہہ سکتا۔ آگے چل کر پتہ کرتے ہیں۔“  
 وہ میدان میں سے گزر کر شہر کی فصیل کے پاس  
 آگئے۔ سامنے شہر کا بہت بڑا دروازہ تھا جو  
 آدھا بند تھا اور اس کے باہر دو پرانے زمانے  
 کے سپاہی ڈھالیں اور نیزے لیے پہرہ دے رہے  
 تھے۔ گھوڑ سوار گھوڑے دوڑاتے شہر کے دروازے  
 میں سے گزر گئے۔ خاران کو پیچھے سے ایک آدمی  
 آنا نظر آیا۔ اس نے پرانے مصریوں کا لباس پہن  
 رکھا تھا۔ جب وہ قریب آیا تو خاران نے پوچھا،  
 کہ یہ کونسا شہر ہے؟ اس آدمی نے غور سے  
 سمنا، شرک ہومز اور خاران کے لباس کو دیکھا،  
 اور بولا۔

”تم لوگ کہاں کے رہنے والے ہو؟“

خاران نے کہا۔

”ہم بہت دور سے آ رہے ہیں۔ ہمارا ملک

سمندر پار ہے۔ ہم یہاں پروسی ہیں۔“

خاران یہ معلوم کرنا چاہتا تھا کہ وہ کس زمانے میں  
 آگیا ہے۔ اس آدمی نے کہا۔

”تم فرعون کُفری کے شہر بیتیں کے باہر کھڑے

ہو اور آج فرعون کفری کو اہرام میں دفن

کیا جانے والا ہے۔“

یہ کہہ کر وہ آدمی شہر کی طرف آگے بڑھ گیا۔ اتنا  
سُننا تھا کہ شرک ہومز اور سمرنا کی آنکھیں پھٹی  
کی پھٹی رہ گئیں۔ انھوں نے خادان کی طرف  
دیکھا۔ خادان ساری بات سمجھ گیا تھا۔ اس نے کہا۔

”اب میں تم سے کچھ نہیں چھپاؤں گا۔ بات

اصل میں یہ ہے کہ ہم سیارے سارک سے

نیچے اُترتے وقت ایک نقص پیدا ہو جانے کی

وجہ سے اپنے زمانے یعنی ۱۹۸۹ء میں پہنچنے

کی بجائے قدیم مصر میں فرعونوں کے زمانے

میں پہنچ گئے ہیں۔“

سمرنا سر پکڑ کر بیٹھ گئی۔

”میرے خدا! ہم تو فرعون کے زمانے میں

آگئے ہیں۔ اب کیا ہو گا۔ ہم اپنے زمانے

میں اپنے شہر میں اب کیسے پہنچیں گے؟

میں اپنے بیٹے سے کیسے ملوں گی؟

سمرنا کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔ خادان نے کہا۔

”اس طرح آنسو بہانے سے کچھ نہیں ہو گا۔ ہمیں

کوشش کرنی ہو گی کہ ہم اس زمانے سے نکل  
کہ واپس اپنی دُنیا میں پہنچ جاتیں۔  
شرک ہو مرنے کہا۔

”مگر یہ تو بہت پُرانا زمانہ ہے۔ یہاں ہم  
کیا کوشش کر سکتے ہیں۔ یہ تو گھوڑوں اور  
چھکڑوں کے زمانے میں ہم آگئے ہیں۔ یہاں  
ہمیں ایسا کمپیوٹر کہاں ملے گا جو ہمیں واپس  
۱۹۸۹ء کے لاہور شہر میں پہنچا دے؟“

خاران نے کہا۔

”کمپیوٹر کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ ٹارچ ہمیں  
واپس پہنچا سکتی ہے۔“

سمرنا نے جلدی سے کہا۔

”خدا کے لیے ہمیں یہاں سے واپس پہنچا دو  
خاران!“

خاران بولا۔

”ٹارچ میں ایک زبردست نقص پیدا ہو گیا ہے۔  
ابھی تک میری سمجھ میں نہیں آیا کہ اس نقص  
کو میں کیسے دور کر سکوں گا۔“

سمرنا نے سر ہٹکا دیا۔ وہ سخت مایوس ہو چکی تھی۔



شرک ہو مرنے کہا۔

”تمہارے خیال میں اگر تم کوشش کرو تو یہ  
ٹارچ ٹھیک نہیں ہو سکتی؟“

خاران نے کہا۔

”میں تو ضرور کوشش کروں گا لیکن کامیابی کی

امید بہت کم ہے۔ پھر بھی ہمیں ہمت نہیں

ہارنی چاہیے۔ ہمت ہارنے سے کچھ حاصل نہیں

ہو گا۔ سب سے پہلے ہمیں اس قدیم شہر میں

چل کر کسی سرائے میں اپنا ٹھکانہ بنانا چاہیے

پھر میں ٹارچ پر کام شروع کر دوں گا۔“

سمرنا نے کہا۔

”مگر خاران تمہیں اس ٹارچ کو ٹھیک کرنے

کے لیے سامان کہاں سے ملے گا؟“

خاران بولا۔

”ٹارچ میں کچھ ڈالنے کی ضرورت نہیں ہے۔

اس کی فریکوئنسی میں فرق پیدا ہو گیا ہے۔

یہ ہمیں قدیم زمانے سے نکال کر اپنی دُنیا

کی طرف لے جا رہی تھی کہ اچانک فریکوئنسی

میں گڑبڑ پیدا ہو گئی اور ہم راستے میں ہی

رہ گئے اور اپنے زمانے میں جانے کی بجائے

اس قدیم زمانے میں اُتر آتے۔

شرک ہومز نے کہا۔

”ویسے یہ فرکونیسی ٹھیک ہو جاتے گی؟“  
 ”کیوں نہیں۔ تم لوگ مجھے ایک بار کوشش تو  
 کر لینے دو۔“

خاران نے کہا۔ وہ شہر میں داخل ہو گئے۔ شہر میں سوگ  
 کی فضا تھی۔ فرعون مرچکا تھا۔ آج اس کو اہرام میں  
 دفن کیا جانے والا تھا۔ ساری دکانیں اور بازار بند  
 تھے۔ وہ شہر میں کسی سرائے یا مسافر خانے کی تلاش  
 میں تھے کہ اچانک سامنے سے ماتمی جلوس آ گیا۔  
 سمنا، شرک ہومز اور خاران ایک طرف ہو کر کھڑے  
 ہو گئے۔ آگے آگے کنیزیں ماتم کر رہی تھیں۔ پیچھے  
 بیکاری بھمن گا رہے تھے۔ اس کے پیچھے ایک رتھ  
 پر فرعون کا تابوت پڑا تھا۔ اس کے ساتھ ساتھ  
 بیکاری منتر پڑھتے چل رہے تھے۔ دو بیکاری تابوت  
 پر گلاب چھڑک رہے تھے۔ پیچھے سپاہیوں کے دستے  
 گھوڑوں پر سوار آ رہے تھے۔

بڑا کاہن تابوت کے ساتھ ساتھ چلا آ رہا تھا۔  
 اچانک اس کی نظر سمنا اور شرک ہومز اور خاران  
 پر پڑی۔ اس نے رتھ بلند کر کے جلوس روک دیا

اور بولا۔  
 ”رَبِّ شَمْسِ نے فرعون کی مقدس رُوح کو  
 جنت کا راستہ دکھانے کے لیے تین فرشتوں  
 کو بھیج دیا ہے۔ ان فرشتوں کو فرعون کے  
 ساتھ ہی اہرام میں دفن کر دو۔“

کاہن کا اتنا کہنا تھا کہ دس بارہ سپاہی گھوڑے  
 دوڑاتے آگے بڑھے اور اس سے پہلے کہ خاران  
 اپنی جیب سے خلاقی ٹارچ نکال کر ان کا مقابلہ  
 کر سکتا اسے رسیوں سے جکڑ دیا گیا۔ ساتھ ہی  
 سمرنا اور شرک ہومز کو بھی رسیوں سے باندھ دیا  
 گیا۔ ان تینوں کو فرعون کے تابوت والے رختہ  
 پر بٹھا دیا گیا اور دو سپاہی ننگی تلواریں لے کر  
 ان کے سر پر کھڑے ہو گئے۔ سمرنا تو زار و قطار  
 رونے لگی۔ شرک ہومز نے اسے تسلی دی اور خاران  
 سے کہا۔

”خاران ! اب کیا کریں ؟“

خاران بولا۔

”جو ہو گا دیکھا جاتے گا۔ یہاں سے اگر  
 فرار ہونے کی کوشش کی تو ہم تینوں کی  
 گردنیں کاٹ دی جائیں گی اور پھر ہماری

لاشوں کے ٹکڑے فرعون کے تابوت کے ساتھ دفن کر دیتے جاتیں گے۔ ہم بھنس گئے ہیں۔ اب ہمیں صبر سے کام لینا ہوگا۔ فرعون کا مانتی جلوس اہرام کے پاس آ کر رک گیا۔ خاران نے دیکھا کہ سامنے ایک بہت بڑا اہرام تھا جس کے اندر ایک ڈھلانی راستہ جاتا تھا۔ سمرنا نے روتے روتے کہا۔

”ہم زندہ نہیں رہیں گے۔“

خاران اگرچہ سمرنا کو تسلی دینے کی کوشش کر رہا تھا مگر سمرنا کو سامنے موت کھڑی نظر آ رہی تھی۔ اسے کیسے تسلی ہوتی۔ خاران کو صرف ایک ہی امید تھی کہ جب یہ لوگ انھیں اہرام میں بند کر کے چلے جائیں گے تو وہ خلائی ٹارچ کی مدد سے اہرام کی دیوار میں شگاف کر کے وہاں سے نکل سکے گا اور اپنے دوستوں کو بھی نکال کر لے جاتے گا۔

بیجاری اور سیاہی فرعون کا تابوت کا ندھوں پر اٹھا کر اہرام میں داخل ہو گئے۔ اہرام میں گھپ اندھیرا تھا۔ مگر یہاں بیجاریوں نے مشعلیں روشن کر لیں۔ ان مشعلوں کی روشنی میں وہ فرعون کے تابوت

کو لے کر اہرام کے اندر تنگ راستوں سے گزرتے  
 سمجھ اس گول تہ خانے میں آگئے جہاں ایک چبوترہ  
 بنا ہوا تھا۔ فرعون کا تابوت اس چبوترے پر رکھ  
 دیا گیا۔ شرک ہومز، سمنا اور خاران کو اسی طرح  
 رسیوں میں بندھے بندھائے تابوت کے چبوترے کے  
 پاس بٹھا دیا گیا۔

کاہن نے ان کے سروں پر گلاب چھڑکا اور منتر  
 پڑھنے لگا۔ اس کے بعد اس نے بلند آواز میں کہا۔  
 ”اے فرعون کی رُوح ! یہ تین فرشتے دیشس  
 نے تیرے جنت کے راستے میں روشنی کرنے  
 کے لیے بھیجے ہیں۔ ہم انہیں تیرے پاس چھوڑ  
 کر جا رہے ہیں۔ تو ان کو قبول کر۔“

یہ کہہ کر سب لوگ اس تہ خانے سے باہر نکل گئے  
 تہ خانے کا کوئی دروازہ نہیں تھا۔ دیوار میں ایک  
 جگہ سے بہت بڑے پتھر کی سل اوپر اٹھا کر راستہ  
 بنایا گیا تھا۔ باہر نکلتے ہی پتھر کی یہ بھاری سل نیچے  
 گرا دی گئی۔ تہ خانے میں صرف ایک مشعل جل رہی  
 تھی۔ اب وہاں سوائے فرعون کی مُردہ لاش، شرک ہومز  
 سمنا اور خاران کے اور کوئی نہیں تھا۔  
 شرک ہومز نے کہا۔

”ہمیں سب سے پہلے تو ان رستیوں سے نجات حاصل کرنی چاہیے“  
 سمرنا نے تہہ خانے کی بند دیواروں کی طرف دیکھ کر کہا۔

”میرے خدا! یہاں تو ہم دم گھٹنے سے مر جائیں گے۔ خاران! اس تہہ خانے کی آکسیجن بہت جلد ختم ہو جائے گی۔ خدا کے لیے کچھ کرو“

خاران بولا۔

”سمرنا! اس طرح گھبرانے سے کچھ نہیں ہوگا  
 ہمیں یہ رستیاں کھول لینے دو“

انھوں نے رستیوں کو کھولنے کی جدوجہد شروع کر دی۔ دس پندرہ منٹ کی کوشش کے بعد انھوں نے رستیاں کھول دیں۔ آزاد ہوتے ہی خاران نے سب سے پہلے جیب میں سے خلائی ٹاچ نکالی اور اہرام کی سی دیوار کے پاس جا کر اس پر روشنی پھینکی۔ مگر ٹاچ کے اندر سے روشنی کی اتنی دھیمی سی کرن نکل کر پتھر کی دیوار سے ٹکراتی کہ اس سے کچھ بھی نہ ہوا۔ دیوار میں شکاف پڑنا تو بڑی دُور کی بات تھی اس کا چونا بھی نہ اُکھڑا۔

بولاً۔

”ٹارچ کو کیا ہو گیا ہے خاران؟“  
خاران نے ٹارچ کو کھول کر دیکھتے ہوئے کہا۔  
”اس میں جو نقص پڑ گیا تھا اس کی وجہ  
سے اس کی ساری مشینری کمزور ہو گئی ہے۔  
کوئی پُرزہ ٹھیک طرح سے کام نہیں کر  
رہا۔“

”اب کیا ہو گا؟“ سمرنا نے روتے ہوئے کہا۔  
خاران نے جلتی ہوئی مشعل کی طرف دیکھ کر کہا۔  
”شرک ہومز! اس مشعل کو بجھا دو۔ اس کا  
شعلہ کافی آکسیجن ہضم کر رہا ہے۔“

شرک ہومز نے فوراً مشعل کو بجھا دیا۔ مشعل کے  
بجھتے ہی وہاں گھپ اندھیرا چھا گیا۔ لیکن ساتھ ہی  
تابوت کے اوپر سے نیلی سُرخ اور بہتر رنگ کی شعاعیں  
باہر نکلنے لگیں۔ خاران نے تابوت کے پاس جا کر  
دیکھا۔ تابوت کے اوپر اصلی نعل یا قوت اور ہیرے  
جواہرات جرے ہوئے تھے۔ یہ روشنی ان میں سے نکل  
رہی تھی۔ اس کا یہ فائدہ ہوا کہ تہ خانے میں  
تھوڑی تھوڑی روشنی پھیل گئی۔ اس روشنی میں خاران  
نے خلائی ٹارچ کو کھول کر اس کے پُرزوں کو

ٹھیک کرنے کی کوشش شروع کر دی۔

اس دوران تہ خانے میں سے آکسیجن کم ہونے لگی۔ تہ خانہ چاروں طرف سے موٹی موٹی دیواروں سے بند تھا۔ اس میں جتنی تھوڑی بہت تازہ ہوا یعنی آکسیجن تھی وہ یہ تینوں آہستہ آہستہ سانس لیتے ہوتے ختم کر رہے تھے۔ شریک ہومز نے کہا۔

”میرے اندازے کے مطابق تہ خانے میں صرف

ایک گھنٹہ کی آکسیجن باقی ہے۔ ایک گھنٹہ

بعد ہم تینوں دم گھٹنے سے ہلاک ہو جائیں گے۔“

سمرنا پہلے ہی نیم بے ہوش تھی یہ سنا تو اس نے

آنکھیں بند کر لیں اور خدا سے دُعا مانگنے لگی کہ

اے خدا مجھے میرے بیٹے کے پاس پہنچا دے۔ مجھے

میرے بیٹے رومی کی ایک بار شکل دکھا دے۔ ایک

بار میں اسے سینے سے لگا کر پیار کر لوں۔ پھر

چاہے مرجاؤں۔

خاران خلائی ٹانچ کے پُروزوں کو ٹھیک کرنے

کی کوشش میں لگا ہوا تھا۔ جب آدھا گھنٹہ گزر گیا

تو انہیں سانس لینے میں دشواری محسوس ہونے لگی۔

سمرنا تو بے ہوش ہو چکی تھی۔ شریک ہومز نے کہا۔

”خاران ! مجھے لگتا ہے کہ ہماری آخری وقت



آن پہنچا ہے اور ہماری موت اسی اہرام میں  
لکھی ہوتی تھی۔“

خاران نے کوئی جواب نہ دیا۔ وہ اپنے کام میں مگن  
تھا۔ اب شرک ہومز اور خاران کا سانس بھی اکھڑنا  
شروع ہو گیا تھا۔ شرک ہومز وہیں چبوترے کے  
پاس ریت پر لیٹ گیا اور بولا۔

”میں آرام سے جان دینا چاہتا ہوں۔“

خاران چونکہ خلائی مخلوق تھا اس لیے وہ دیر تک زندہ  
رہ سکتا تھا۔ وہ خلائی ٹارچ کو ٹھیک کرنے کی جان  
توڑ کوشش کر رہا تھا۔ اس نے کہا۔

”شرک ہومز! اگر کہیں سے کوئی تیزاب رل

جائے تو یہ ٹارچ درست ہو سکتی ہے۔“

شرک ہومز نے نیم بے ہوشی میں کہا۔

”اب تو ہمارے مرنے کے بعد ہماری لاشوں

سے ہی تیزاب نکلے گا۔“

یہ کہا اور شرک ہومز بھی بے ہوش ہو گیا۔ خاران نے  
اُٹھ کر سمنا اور شرک ہومز کی نبض دیکھی۔ ان  
کی نبض بہت دھیمی دھیمی چل رہی تھی مگر وہ ابھی  
تک زندہ تھے۔ خاران نے اُٹھ کر وہ سامان  
دیکھا جو فرعون کے ساتھ ہی وہاں دفن کیا گیا تھا

ان میں مرتبان تھے جن میں چادل اور گندم بھری ہوتی تھی۔ خاران کو بھی سانس لینے میں اب مشکل پیش آنے لگی تھی۔ مگر اس نے ہمت نہ ہاری اور چیزوں کو اُلٹ پلٹ کر دیکھتا رہا کہ شاید اسے کہیں سے کوئی تیزاب مل جاتے۔ وہ تابوت کے پاس آ گیا۔

اچانک اسے تابوت میں سے سرکے کی تیزبو آتی محسوس ہوتی۔ خاران نے تابوت کو کھول دیا۔ تابوت میں فرعون کی لاش می کی شکل میں پڑی تھی۔ می کے جسم پر کپڑے کی پٹیاں پٹی ہوئی تھیں۔

خاران نے جھک کر سونگھا۔ سرکے کی بو ان پٹیوں میں سے آ رہی تھی۔ اس زمانے میں فرعون کی لاش پر کپڑے کی پٹیاں سرکے میں بھگو کر پبیٹ دی جاتی تھیں۔

خاران کے اندر ایک نئی طاقت پیدا ہو گئی۔ اسے زندگی کی نئی کمرن نظر آ گئی تھی۔ لاش کی پٹیاں ابھی تک گیلی تھیں۔ خاران نے جلدی سے لاش کے بازو پر سے پٹی پھاڑ ڈالی اور اسے خلائی ٹارنچ کے پُرزوں پر پھوڑ دیا۔ پٹیوں میں

سے سر کے قطرے نکل کر پُرنڈوں پر گر رہے تھے۔ جب سارے پُرنڈے سر کے تیزاب میں بھیگ گئے تو خاندان نے خلائی ٹارنچ کو بند کر دیا۔ اس کا چہرہ خوشی سے کھل اُٹھا۔ جو سب سے پہلے سمجھا ہوا تھا وہ دوبارہ روشن ہو گیا تھا۔ خاندان نے جلدی جلدی خلائی ٹارنچ کو بند کیا اور اہرام کی دیوار کی طرف مُنہ کر کے ٹارنچ کا لیزر شعاع والا بٹن دبا دیا۔ ٹارنچ میں سے پوری روشنی سُرخ شعاع کھل کر دیوار سے ٹکراتی اور وہاں ایک شگاف پیدا ہو گیا۔ شعاع نے اہرام کے بھاری پتھروں کو اڑا کر رکھ دیا تھا۔

شگاف کے پڑتے ہی باہر سے تازہ ٹھنڈی ہوا کے جھونکے اندر آنے لگے۔ اس تازہ ہوا میں آکسیجن ہی آکسیجن تھی۔ خاندان نے لپک کر سمرنا اور شرک ہومز کو دیکھا۔ تازہ ہوا نے ان پر جادو کا اثر کیا تھا۔ ان کی نبض جو ڈوب رہی تھی اب پھر سے پوری رفتار سے چلنے لگی تھی۔ سمرنا اور شرک ہومز نے آنکھیں کھول دیں۔

شرک ہومز نے پوچھا۔

”میں کہاں ہوں؟“

خاران نے کہا۔

”تم اہرام میں ہی ہو مگر تازہ ہوا میں ہو“  
 شرک ہومز اور سمرا اٹھ کر بیٹھ گئے۔ ان کے  
 سامنے اہرام کی دیوار ٹوٹی ہوئی تھی اور اس  
 کے شکاف میں سے آسمان پر چمکتے ہوئے تارے  
 نظر آرہے تھے۔ سمرا نے کہا۔

”اس کا مطلب ہے کہ ہم اس اہرام میں  
 اٹھارہ گھنٹے بند رہے ہیں کیونکہ جب ہم  
 اس میں زندہ دفن کیے گئے تھے تو اس

دست صبح کا وقت تھا“  
 خاران نے خلائی ٹارچ کے ڈٹیل کی طرف دیکھتے  
 ہوتے کہا۔

”میرے حساب سے یہاں ہمیں آدھ گھنٹہ ہی  
 گزرا ہے مگر عجیب بات ہے کہ باہر  
 اٹھارہ گھنٹے گزر چکے ہیں۔ اس کا مطلب  
 ہے کہ اہرام کے اندر وقت بہت سست  
 رفتاری سے گزرتا ہے“

شرک ہومز نے کہا۔

”خاران بھائی! خدا کے لیے یہاں سے جتنی  
 جلدی ہو سکے باہر بھاگو۔ کہیں ایسا نہ ہو

کہ فرعون کی بدروح ہمیں تابوت سے نکل کر چمٹ جاتے۔“

سمنا بھی اُٹھ کر کھڑی ہو گئی اور تیزی سے اہرام کے باہر چلی گئی۔ باہر نکلتے ہی وہ غائب ہو گئی۔ شرک ہومز نے خادان سے کہا۔

”خادان! سمنا غائب ہو گئی ہے۔“

خادان مسکرایا۔ اس نے کہا۔

”چلو۔ اس کو تلاش کرتے ہیں۔“

نادان جانتا تھا کہ آگے کیا ہونے والا ہے۔ شرک ہومز تیزی سے سمنا کی تلاش میں اہرام سے باہر نکلا تو وہ بھی غائب ہو گیا۔ اس کے پیچھے تیجھے خادان نے بھی اہرام کے شکاف سے باہر چھلانگ لگا دی اور وہ بھی غائب ہو گیا۔

اہرام دُھند میں ڈوبتا چلا گیا اور پھر وہاں صرف خلا ہی خلا تھا۔ اس خلا میں تین انسانوں کے جسموں کے ذرے بجلی سے بھی زیادہ تیز رفتاری سے گردش کرتے ایک طرف کو بھاگے جا رہے تھے۔

• • •

اچانک سمنا کے پاؤں زمین کے ساتھ لگ گئے۔

اس نے آنکھیں کھولیں تو اپنے سامنے ایک سڑک

دیکھی جس پر دن کی روشنی میں ایک بس جا رہی تھی۔ یہ لاہور کی ادنیٰ بس تھی۔ سمرنا کا دل خوشی سے اُچھل پڑا۔ کیونکہ یہ گلیگ کا چوک تھا۔ اتنے میں شرک ہومز اور خاران بھی اس کے قریب ہی ظاہر ہو گئے۔ وہ سب ایک دوسرے کو دیکھنے لگے۔ شرک ہومز نے کہا۔

”خاران ! ہم تو لاہور واپس آ گئے ہیں۔“

خاران بولا۔

”اس لیے کہ میری خلاتی ٹاڈج کی فرکونیسی

نے کام کرنا شروع کر دیا تھا۔“

شرک ہومز نے خاران کو گلے لگا لیا۔

”خاران ! اگر تم ہمارے ساتھ نہ ہوتے تو

ہم کبھی دوبارہ اپنی زمین کی شکل نہیں

دیکھ سکتے تھے۔“

سمرنا بے تابی سے بولی۔

”خاران ! میں اپنے بیٹے رومی سے ملنے

جاؤں گی۔ خدا کے لیے جتنی جلدی ہو سکے

میری واشنگٹن کی سیٹ وہاں کر دو۔“

خاران نے کہا۔

”اب جس وقت چاہے چلی جانا۔ تمہیں کوئی

دو کتے والا نہیں ہے۔ خلائی دشمن ہمیشہ ہمیشہ  
 کے لیے ہم سے دُور ہو چکے ہیں۔ لیکن  
 میں اس وقت یہی بہتر سمجھتا ہوں کہ ہم  
 سیدھا پولیس کمشنر کے پاس جا کر اسے خوشخبری  
 سنائیں کہ ہماری زمین اور اس کی مخلوق  
 سیارے سارک کے منحوس اثرات سے ہمیشہ ہمیشہ  
 کے لیے پاک ہو گئی ہے۔

انہوں نے ایک خالی ٹیکسی پکڑی اور سیدھا پولیس کمشنر  
 کے پاس آ گئے۔ پولیس کمشنر انہیں دیکھ کر ہکا بکا  
 ہو کر رہ گیا۔ اسے یقین نہیں تھا کہ یہ لوگ خلائی  
 سیارے سے واپس آ جاتے گے۔ خادان نے شروع  
 سے لے کر آخر تک سارے واقعات سنا دیئے ٹیلیفون  
 کر کے شرک ہومز نے وائٹن کو بھی وہیں بلا لیا۔  
 انہوں نے اسی وقت معلوم کیا کہ پروفیسر زریئر  
 اور کلب ڈائسر اور دوسری عورتیں بھی اپنے اپنے  
 گھروں میں پہنچ چکی تھیں۔  
 خادان نے کمشنر سے کہا۔

”کمشنر! اب سارک سیارے کی مخلوق اس زمین  
 پر کبھی نہیں آئے گی۔ میں نے وہ کمپوٹر ہی

تباہ کر دیا ہے جس میں ہماری زمین کی فزکوسی  
کی کوڈ ڈسک فیڈ ہوتی تھی۔“

پولیس کمشنر نے خاران اور شرک ہومز کا شکریہ ادا  
کیا اور سمنا کو مبارکباد دی کہ وہ واپس اپنے بیٹے  
کے پاس آگئی ہے۔ خاران نے کہا۔

”اب میں بھی اس دُنیا میں رہوں گا۔ میں نے  
مخوس سیارے سارک سے ہمیشہ کے لیے اپنا  
رشتہ توڑ لیا ہے۔ اور مجھے اس کی بہت  
خوشی ہے۔“

دوسرے ہی دن سمنا اور خاران پی آتی اے کے  
جہاز میں بیٹھ کر واشنگٹن کی طرف روانہ ہو گئے۔  
واشنگٹن پہنچ کر سمنا سیدھی اپنے بیٹے رومی کے  
ہوسٹل میں گئی۔ رومی نے ماں کو دیکھا تو بے اختیار  
بھاگ کر می کتا ہوا سمنا کے گلے لگ گیا۔ سمنا  
کی آنکھوں سے خوشی کے آنسو جاری تھے۔ خاران  
نے بھی رومی کو بہت پیار کیا۔ اس کے بعد سمنا  
اور خاران اپنے بچے رومی کے ساتھ واشنگٹن میں  
ہی رہنسی خوشی رہنے لگے۔